

مرڪ تنهنجي جو قسم

(شاعري)

حاجي علي ڏنو ”علي عاجز“ لند

ڪمپوزنگ: اشفاق احمد تالپر

پروف ريڊنگ: شاهنواز سومرو

Voice of Sindh E-Book

editor@voiceofsindh.net

www.voiceofsindh.net

ارينا

هي مُرڪ اريم پنهنجي مرحوم پياري والد صاحب کي جيڪو ٻاهران
ٿڪجي اچڻ جي باوجود به مون کي ڏسي هڪدم مُرڪي ڏيندو هو.
۽ جنهن مفلسي جي حالت ۾ به مون کي علم جهڙي دولت سان نوازيو ۽
اريم پنهنجي محترم جيگل منڙي پياري امڙ صاحبه کي جنهن منڙين لولين سان
گذر پنهنجي اکرين کي اوجاڳا ڏيئي مون کي نپائي جوان ڪيو.

”علي عاجز“

پنهنجي پاران

اھو مثال مشھور آھي تہ نالي چڙھيو چور سزا کائي ۽ نالي چڙھيو واپاري کٽيو کائي، اڪثر ڏٺو ويو آھي تہ ڪنھن نامياري شاعر جي شاعري پلي ڪئي شاعري صفتن کان گھٽ ھجي تہ بہ ماڻھو انھي کي پسند ڪندا آھن. انھي ڪري ڪي اھڙا شاعر آھن جو گھڻي جاکوڙ ڪري بہ منظر عام تي اچڻ جي ڪوشش ڪندا آھن ۽ ڪامياب ويندا آھن. ۽ آئون انھن پنھي ڳالھين کان سڪڻو آھيان، ڇو تہ نہ آئون ڪو وڏو ۽ نالي وارو شاعر آھيان ۽ نہ ئي وري ڪا منظر عام تي اچڻ جي ڪوشش ڪئي اٿم. سڀ ڪنھن جا پنھنجا نظريا، پنھنجا خيال ھوندا آھن. منھنجو نظريو اھو آھي تہ گل ۾ اگر خوشبوءِ ھوندي تہ پونر از خود ان کي ڳولي اچي لھندا. ۽ ھزارين ان جا خريدار ٿيندا. ھتي مون کي ھڪ نقل ياد آيو آھي تہ جڏھن حضرت يوسف عليہ السلام جي مصر ۾ نيلا مي ٿي تڏھن وڏا وڏا سوداگر اچي گڏ ٿيا. ھڪ ٻيڙي مائي ڏاس (ٻڪري جا وارا) جون چند ڏيڙيون چليءَ ۾ وجھي ڪئي آئي. ماڻھن چيس تہ او ٻيڙي انھن ڏيڙين تي توکي يوسف ملندو؟ ورائيائين ”ابا اھو آئون بہ ڏسان پئي تہ يوسف مون کي ڪونہ ملندو. پر جڏھن يوسف جا سوداگر گڏيا تہ انھن ۾ منھنجو نالو بہ ضرور گڏيو. آئون ان ارادي سان آئي آھيان، تہ يوسف جي سوداگرن ۾ شمار ٿيان. حقيقت ۾ منھنجو مقصد بہ اھوئي آھي تہ شاعرن جي صف ۾ آئون شامل ٿيان. انھي ڪري ٿل ٿل لفظن جي شاعري ڪئي اٿم. ٻئي صورت ۾ شاعري جي شين کان بہ واقف ڪون آھيان ڇو تہ شاعري جا پنڌ پري آھن جيئن تہ شاعري اللھ تعاليٰ طرفان ھڪ سھڻو انعام آھي. پوءِ جنھن کي جيترو چاھيندو آھي ايترو عطا ڪندو آھي. پوءِ اھا شاعر جي مرضي تي آھي چڱن لفظن ۾ پيش ڪري چاھي فحش ڪلامي سان بيان ڪري. پر گھرجي تہ ائين جو انھيءَ انعام کي اھڙي

نموني ظاهر ڪري جيئن معاشري جو خانو خراب نه ٿئي ۽ ادب جا لاهه نه نڪري وڃن. اڄ ڪلهه جي شاعري گهڻي ڀاڱي اهڙي آهي جو نئين نسل جي تباهي ٿي وئي آهي ۽ ٿي رهي آهي. ۽ انهي سان گڏ ادب جي به جڙ ڪٽجي رهي آهي. شاعري ڪا معمولي ڳالهه ناهي. وڏن مدبرن شاعري کي پيغمبري چيو آهي. شاعري جا ٻه قسم آهن 1. قلبي 2. قلمي. قلبي شاعري اها آهي ته شاعر جي زبان مان بي اختيار لفظن جي پالوت ٿي ويندي ۽ ڪا به رڪاوٽ نه هوندي آهي. ڀٽائي گهوت، بابا بلي شاهه، سچل سرمست، خواجه غلام فريد وغيره قلبي شاعر هئا. جن کي پنهنجن لفظن تي اختيار نه هو. اهڙي سبب آهي جو سندن ڪجهه شاعري مذهب جي ضد ۾ آهي.

۽ قلمي شاعري اها آهي، جو قلم ۽ ڪاغذ کڻي سوچي ويهي لکجي. انهيءَ ۾ شاعر اختيار وارو آهي جيڪو هن کي وڻي سو لکي. هن دور ۾ قلبي شاعر مشڪل سان ڪٿي هجن. باقي اسان جهڙا ته لکن کان به گهڻا ملندا. ۽ هونئن به هن وقت شاعري اهڙي سستي ٿي ويئي آهي جو جيڪو پنهنجي گهر وارن کان ٿو ڪاوڙجي سو شاعري پيو ڪري. پوءِ جهڙا مير تهڙيون مهمانيون. جهڙا روح تهڙا ختما. جهڙا شاعر تهڙا شائقين مڙئي پيو گاڏو هلي ۽ هلندو رهندو. اسين نه هونداسون ته پيا هوندا.

خير انديش

حاجي علي ڏنو. ”علي عاجز“ لنڊ

پنهنجي سڃاڻپ

نالو: حاجي ڏنو عرف علي محمد لنڊ بلوچ

ولد: امير بخش لنڊ بلوچ

ولادت: سال، 1947ع

تعليم: قرآن شريف، ۽ چار ڪلاس سنڌي

ڪتاب ڇپيل:

1. مواعظ مصطفين
2. اسرار الساڪين
3. خطباتِ علي

پتو: ريلوي ڦاٽڪ روڊ بدين

ادبي نالو: ”علي عاجز“

* * * * *

مُحِب آيو محبتون، مُرڪي پيون،
هڙورھين جون حسرتون، مرڪي پيون.

چنڊ ستارن ساڻ، گڏ جھومي اٿيو،
چئني طرفن، زينتون مرڪي پيون.

رنگ بهارن جا پريا، باغن اندر،
مڪڙين جون مُسرتون، مرڪي پيون.

دشمنن جي دل سڙي، ان ساڙ ۾،
گُلفتون ويون، قربتون مُرڪي پيون.

نيڻ منهنجا پيا ٿري، دلبر ڏسي،
سڪ لٿي سڀ، صحبتون مُرڪي پيون.

ڏاڍو سورن هو ستايو ساھ ڪي،
فيض پهتو، فرحتون مُرڪي پيون.

انتظارن جون گهڙيون، ساريون ختم،
اچ ”علي“ خوش، الفتون مرڪي پيون.

— — —

ڪنهن کي رنجائڻ سڪيا نه آهيون،
دل ڏڪائڻ، سڪيا نه آهيون.

اسين ته آهيون، ڪل مُڪ ماڻهون،
منهن گهنجائڻ، سڪيا نه آهيون.

جنهن سان لايون، تنهن سان نپايون،
اڌ ۾ رُلائڻ، سڪيا نه آهيون.

پنهنجا آنسو پي چڏيون ٿا،
لڙڪ وهائڻ، سڪيا نه آهيون.

ڪجهه نه چاڻون ٿا، ساز سُرڻ مان،
ڳائڻ وڃائڻ، سڪيا نه آهيون.

محبت ۾ سر ڏيئي سگهون ٿا،
زد ۾ جهڪائڻ، سڪيا نه آهيون.

گل جي خوشبوءِ، گل ئي ڏيندو،
پاڻ پڏائڻ، سڪيا نه آهيون.

عشق ”علي“ استاد اسان جو،
پيار ڀلائڻ سڪيا نه آهيون.

اڇوڪا دلبر، ڪڏهن ڪنهن جا ڪڏهن ڪنهن جا،
هي سوڊي باز سوداگر، ڪڏهن ڪنهن جا ڪڏهن ڪنهن جا.

حسينن جي هلي ڀس تون، ڪهڙي حالت آ ڪلبن ۾،
بدن ۾ پيا اٿن پاڪر، ڪڏهن ڪنهن جا، ڪڏهن ڪنهن جا.

ڏسي پئسا ايندا پاسي، بنان پئسي ڪندا پاسو،
مفادي مطلبه ماھر، ڪڏهن ڪنهن جا، ڪڏهن ڪنهن جا.

پنهنجي ملهه سان وٺي هر ڪو، سگهي ٿو چيز بازاری،
سواري لاءِ هي موٽر، ڪڏهن ڪنهن جا، ڪڏهن ڪنهن جا.

مٿائي پارتي ويندا، جتي سرسي هوندا سڄهندي،
گهڻا لوڻا آهن ليبر، ڪڏهن ڪنهن جا، ڪڏهن ڪنهن جا.

مصر جي شهر ۾ ٿئي ڏس، نبي يوسف جي نيلا مي،
پرايا ڇڏ پنهنجا پائر، ڪڏهن ڪنهن جا، ڪڏهن ڪنهن جا.

سڄو ڪو ڪو سون ۾ هڪ، باقي سڀ دوست درباري،
”علي عاجز“ اهڙا شاعر، ڪڏهن ڪنهن جا، ڪڏهن ڪنهن جا.

تنهنجي قابل مان ته ناهيان، مُرڪ تنهنجي جو قسم
پاڻ کي ڪيڏو به ناهيان، مُرڪ تنهنجي جو قسم.

شاعري منهنجي کان، محبوب تون آهين مٿي،
هڪ غزل ناهيان ۽ ڊاهيان، مُرڪ تنهنجي جو قسم.

جيئن پيو دم دم ڌڪارين، تيئن آهيان تنهنجي قريب،
چاه وڏي سان تو کي چاهيان، مُرڪ تنهنجي جو قسم.

تو ڪي رب آهي بنايو، وانڌڪائي ۾ ويهي،
ذات ان جي ڪي ساراهيان، مُرڪ تنهنجي جو قسم.

تنهنجي نيئن جا نمونا، ڪنهن نه نازڪ ۾ ملن،
سڀ ڪنهن کي ڏسندو مان آهيان، مُرڪ تنهنجي جو قسم.

زندگي ۾ هڪ دفعو ”عاجز علي“ وٽ جي اچين،
من ميوائن جا ورهايان، مُرڪ تنهنجي جو قسم.



ارمانن کي ننڊ اچي وئي،
جذباتن کي، ننڊ اچي وئي.

ڪنهن تي ڪوئي، ڏک نه ٿيئي ٿو،
احساسن کي، ننڊ اچي وئي.

آهون دانهون، بند ٿيون آخر
ديوانن کي، ننڊ اچي وئي.

شهر سڄو ئي سڄو لڳي پيو،
بازارن کي ننڊ اچي ويئي.

ڪوئي مدد لئه، ڪون ٿو ڪري،
ڳوٺ وارن کي، ننڊ اچي ويئي.

ڪم انهن جا، ماڻهون ڪن پيا،
شيطانن کي، ننڊ اچي ويئي.

پيار پيرن ۾، ٿڌجي پيو ٿو،
قدر دانن کي، ننڊ اچي وئي.

قيدم بلببل، گل مُرجھايام،
گلستان کي، نند اچي وئي.

چراپيا ڪن، چلولايون،
شهبازن کي، نند اچي وئي.

دين ٿيو، بي دين حوالي،
مسلمانن کي، نند اچي وئي.

بيٺا پڪاريون، بنگلي پاهران،
خان صاحب کي، نند اچي وئي.

روئي، روئي، ماني ٽڪر ٿي،
غريب ٻارن کي، نند اچي وئي.

”علي“ اچا مهمان، جاڳن پيا،
ميزبانن کي، نند اچي وئي.

— — —

ڳالهيون ڪنهن جون، ڳايون ويٺا،
پاڳل من، ريجهايون ويٺا.

رات انديري، ڊپ لڳي ٿو،
دل جا ڊيپ، جلايون ويٺا.

غم جا بادل، چانينا آهن،
پنهنجانين، وسايون ويٺا.

من ڪڏهن ڪو، قياس پويئي،
پلو اوهان کي، پايون ويٺا.

عشق ۽ آڳ، برابر آهن،
پنهنجو ماس پچايون ويٺا.

ڳالهه ڪولڻ ۾ آڙسوائئي،
سي ڪان راز، لڪايون ويٺا.

آب کي آڏا، بند ويا اڏجي،

پاڻيءَ کان، واجھايون ويٺا.

واءَ ڪيراياءَ، آجھا پراڻا،
وري به گھرڙا، ٺاھيون ويٺا.

جِيءَ حضوري، وارا آھيون،
پنھنجن کي ئي، ماريون ويٺا.

رئيس وڏيرا، رت پيئڻ پيا،
پو به انهن سان، نيايون ويٺا.

صديون ٿيون، نه صدا سُٽي تو،
اڃا خدا کي، پاڏايون ويٺا.

اسين به تهنجي اميد وارن ۾،
نالو پنهنجو لڪايون ويٺا.

ڪون ڇڻن ٿا، اڳتي جيڪي،
”علي“ انهن کي، ساراهيون ويٺا.

— — —

ندي ڪان ڪنارا، جُدا ڪون ٿيندا،
ڪڏهن بيوفاهه با وفا ڪون ٿيندا.

پرايا پوءِ پي، اچيو ڪم وڃن ٿا،
ليڪن پنهنجا هر گز پنهنجا ڪون ٿيندا.

ڪيڏو ئي ڪٿي هو، پيا چمڪار ڪن پر،
چٽا چنڊ جهڙا، تارا ڪون ٿيندا.

سياسي ماڻهون ٿا، هٿن ڪوڙيون ڊاڙون،
غريبن ماڻهن سان، سچا ڪون ٿيندا.

قرب ۾ ته قربانيون ٿيون ڪين،
ڪنهن ڪان حق محبت جا ادا ڪون ٿيندا

اهڙي ڳالهه ڪر جو، ڪري پي سگهين تون،
وڏا واعدو ڪان، پورا ڪون ٿيندا.

ڏسي رنگ سهڻو، متان يار ڀلجڻ،
ڪڙا توهه قاتل، مٿا ڪون ٿيندا.

اڳي جهڙي مُروت، اوهان منجهه ناهي،
اسان جا اندازا خطا ڪون ٿيندا.

اوهان جون ته يادون، سُمهن ئي ٿيون پيون،
اوجاڳا اکين کان، سٺا ڪون ٿيندا.

اهي ئي ته آهن، گلن جا محافظ،
گلن کان الڳ هي، ڪندا ڪون ٿيندا.

هي ڪُڙمين جا قاتل، زميندار ظالم،
هارين ۾ حقن ۾، سٺا ڪون ٿيندا.

ڪرين ويٺو ڪنهن سان، حديثن جون ڳالهيون،
بُرائي جا پاليل، ڀلا ڪون ٿيندا.

اسان کي ته موڪي، وارا مت ڪين ٿا،
”علي“ ڏک انهي مان، نسا ڪون ٿيندا.



خوشبوءِ گلن مان، نڪري ويئي،
وفا دلين مان، نڪري ويئي.

هُن جڏهن کان، ڌار ڪيو آ،
خوشي بدن مان، نڪري ويئي.

روز ٽن پيڻا، رت جا رشتا،
پرت پنهنجن مان، نڪري ويئي.

دهشت گرديون، هر ڪنهن پاسي،
دنيا امن مان، نڪري ويئي.

راتيون ويهي، ڏينهن ڪريون ٿا،
نڊ نيٺن مان، نڪري ويئي.

شام اوهان ٻن قيام برابر،
جان جيون مان، نڪري ويئي.

رهيا پياسا، مارو ويچارا،
مهر مينهن مان، نڪري ويئي.

تنهنجي حسن تي، نظر جڏهن پيئي،
دل هٿن مان، نڪري ويئي.

شهر هجي يا ڳوٺ هجي،
ميٺ ماڻهن مان نڪري ويئي.

هر هڪ ڇهرو، اداس آهي،
مرڪ لبن مان، نڪري ويئي.

وينگس هڪڙي، وار سُڪايا،
دانهن نانگن مان، نڪري ويئي.

”علي“ اسان وٽ، اچي ڪندين ڇا،
چاهت من مان، نڪري ويئي.

— — —

گهڻا ڏينهن اڳ مران ها پڻ جيئن پيو زور تنهنجي تي،
ڏڪا ڏمان دنيا هن جاءِ سهان پيو زور تنهنجي تي.

مخالف ٿيا آهن منهنجا، مڙئي شهر جا ماڻهو،
مگر سامهون سڀن سان مان، ٿيان پيو زور تنهنجي تي.

نڪا پٺ آ نڪا مٿ آ، نڪا طاقت اٿم ڪائي،
هٿين خالي صفا سڪڻو، هلان پيو زور تنهنجي تي.

پريل سڀنيو آ زخمن سان، منهنجي حالت روئڻ جهڙي،
مگر آهي خدا ساڪي، ڪلان پيو زور تنهنجي تي.

هي زندگي زهر قاتل آ، انهي ۾ ڪو به شڪ ناهي،
پري پيال، پرين پيارا! پيئان پيو زور تنهنجي تي.

مرڻ پي ڪنهن قبوليو آ؟ مگر اي يار ڏس مون کي،
کڻيو سر ساهه سوريءَ ڏي، وڃان پيو زور تنهنجي تي.

ڦٽائي ڪير نند مڙئي، ڪٿا پي ڪير يونڪائي،
”علي عاجز“ اٿي آڏي، اچان پيو زور تنهنجي تي.



موڙ محبت ڪي ٻڌايئي. دوست دلبر واه واه،
واه جو ناتو نياڻي، دوست دلبر واه واه.

اڄ هلان ڪنڌ هيٺ ڪيو، مان منهن مٿانهون ڪيئن ڪان،
لوڪ ساري ۾ لڄايئي، دوست دلبر واه واه.

ڇو ڪيئي ٿي پيار پهرين، ڇو ڏنئي الفت اڳي،
مست مون ڪي ڇو بنايئي، دوست دلبر واه واه.

دل ڦري اي دوست مون کان، هٿ ڪڍي هڪدم وئين،
خيال ڪوئي ڪونه آئي، دوست دلبر واه واه.

جيترا ماڻهو هتي، پيو اوتريون ڳالهون ٻڌان،
خلق هي ساري ڪلائي، دوست دلبر واه واه.

بيوفائي جون پري، باهيون ڏنيون تو بيوفائي،
جان منهنجي ڪي جلائي، دوست دلبر واه واه.

جي تو ڪي وڃڻو هيو، آئين ”علي“ ڇڻي ڇو اول،
پيچ پهرين ڇو ٿي پاتئي، دوست دلبر واه واه.

پيار هر ڪو ٿو ڪري، پريار مان ڇا ٿو ملي،
لئون لڳائي پوءِ لڳڻ، لاچار مان ڇا ٿو ملي.

محب ماڻان ڪن نماڻان، هاڃي هاڻان هر مهل،
رنج رُسامان روز تنهن، تڪرار مان ڇا ٿو ملي.

قرب ڪاڙهو، سور ساڙهو، روچ راڙو رات ڏينهن،
انتظاري بيقراري، بار مان ڇا ٿو ملي.

وئي وفائي گهڻگهڙائي، جيءَ جفائي هي جڳهه،
جو ڏکائي دل انهي، دلدار مان ڇا ٿو ملي.

شان شوڪت لڄ لياقت، آب عزت خاڪه ۾،
خلق ساري جي اندر، ڪل خوار مان ڇا ٿو ملي.

جند جلي ۾، زلزلي ۾، چو گلي ۾ ٿو وجهين،
نانگ بنجي جو ڏنگي تنهن هار مان ڇا ٿو ملي.

درد دم دم هر گهڙي غم، نيڻ نم نم نير مان،
اي ”علي“ هن عشق جي، آزار مان ڇا ٿو ملي.



ويهن ڇڏي ڏيو، هلڻو آهي،
يارو! اڳتي، وڌڻو آهي.

هي سارو ئي، سڄ جو صحرا،
پاراسان کي، ڪرڻو آهي.

ڏسو جبل ۾، پٿر روئي پيو،
ڪنهن جو ستايل، جهڙو آهي.

گهوت صبح جو، گولين گهايو،
شام انهي جو، پرڻو آهي.

آس وفا جي، رک نه سُهڻن ۾،
ڪجهه نه انهن کان، ملڻو آهي.

خون جگر مان، جوت جلائي،
رڻ کي روشن، ڪرڻو آهي.

پُٺ ڏي پاڇو، پويان ايندي،
اڳيان نه سو هٿ، اچڻو آهي.

پاپ آ ڪنهن جي دل کي ٽوڙڻ،
رنج نه ڪنهن کي، رکڻو آهي.

اهو ٻڌي پيو گيت ٻين جا،
غزل جنهن جي لاءِ لکڻو آهي.

”علي“ نه عاجز رات منجهان ٿي،
صبح به آخر ٿيو آهي.

— — —

ڇاڻون ڪون، مسجد، محرابن جون ڳالهيون،
اسان وٽ ته آهن، شرابن جون ڳالهيون.

اول بڪ پري ڪر اسان کان او واعظ،
پوءِ ڪر گناهن، ثوابن جون ڳالهيون.

نئون آ زمانو، نئين ڳالهه ڪرتون،
چڏي ڏي پراڻيون، ڪتابن جون ڳالهيون.

جنت کان اول آ، ضرورت جهڳي جي،
اهي اڻ ڏٺيون ڇڏ، حجابن جون ڳالهيون.

غريبن جي گهر ۾، اٿو آهي اڻ لپ،
وڌن جي ڪٽن لئ، ڪبابن جو ڳالهيون.

وڙهي حق تون وٺدين، ڊيڄاري نه وٺدين،
ماڻهو ڪونه ڇاڻن، مٿان جون ڳالهيون.

مرون ٿا، جيئون ٿا، اها آهي زندگي،
اڃان پي اسان لئ، عذابن جون ڳالهيون.

کپي ڪون ڪنهن کي، شرابن ٺهرا،
گهرن سنڌ واسي، ٿا آبن جون ڳالهيون.

اسين منهن ڏسڻ لاءِ ماندا مرون ٿا،
اوهان وٽ سدائين، نقابن جون ڳالهيون.

محببت ۾ ليڪا، ڪبا ڪون آهن،
”علي“ سان نه ڪرتون، حسابن جون ڳالهيون.

— — —

ڪوڙي جي وچن تي، آ اعتبار ڪهڙو،
 ٺيائي نه ياري، اهو يار ڪهڙو.

رُلائي رنجائي، ستائي ستمگر،
 دُڪائي جو دل ڪي، سو دلدار ڪهڙو.

نه ميوو نه چانو ڏي، اهو وڻ نه چئبو،
 بنان مندوسي جو، سو وسڪار ڪهڙو.

ڪنهن سان پيار ڪوئي، ڪري نه ڪري،
 ڪنهن جي دل تي ڪنهن ڪي، آ اختيار ڪهڙو.

نمازن جو ناصح، چوين چو ٿو مون ڪي،
 منهنجو مسئلو آ، تو تي بار ڪهڙو.

چندا ڏيو انهن ڪي، جي بي گهر رهن ٿا،
 خدا ڪي آهي، گهر جو لاچار ڪهڙو.

انديرام اجالا ”علي“ ايندا رهندا،
 انهن کان ڪجي چو، ڀو انڪار ڪهڙو.

— — —

لڪيم خاص خطڙو، توڙي يار پيارا،
قرب جي قلم سان، پنا پيار وارا.

مون وٽ مس نه آهي، ڳوڙها ڳل وهائي،
لڪيم تنهن سالائي، سڄو خط خدارا.

دائيم شال محبت، رهي تاقيامت،
سدا تون سلامت هجين جيءَ جيئارا.

گهڻي سڪ سلامن، ۽ ادبن نياڙن پڄاڻان دعائن لڪيم سور سارا،
ڪريان حال هائي اڪين آب آڻي،
خدا خوب ڄاڻي اچن غم اوپارا.

مون کي يار ماري، ڇڏيو تو وساري،
”علي“ کي آڙاري ڪيئي ڇو ڪنارا.

— — —

اڄ صنم آئين ڀلي، ارمان ڪُل وسري ويا،
گهر منهنجو گلزار ٿيو، گلدان ڪُل وسري ويا.

ڀيو بهاري ۾ بدن، هُپڪار واري هير سان،
باغ کان باغي ٿيس، بستان ڪل وسري ويا.

هاج هيرن جي نه هاڻي، غرض لعلن جي ٿي،
منهن ڏنم تنهنجو مٺا، مرجان ڪل وسري ويا.

نيچ دنيا جا نشا، ۽ مٺ نه مٺ موڪي سندا،
مئي پريل اڪڙين اڳيان، مٺخان ڪُل وسريا ويا.

درد ويو ديدار سان، مان ڇا ڪيان هاڻي حڪيم،
دل گهريو دلبر مليو، درمان ڪُل وسري ويا.

روح روزن لئه نه راضي، نت نمازن کان نفي،
قائدا قرآن جا، فرمان ڪُل وسري ويا.

مور محفل ۾ گهڻا، پر هڪ ”علي“ بلڪل هتي،
من اندر مرڪزو تون، مهمان ڪُل وسري ويا.



هليو اچ او دلبر، ڪندو ڇا زمانو،
ذري جو نه ڊپ ڪر ڪندو ڇا زمانو.

ڏيئي هت هٿن ۾ هليون پاڻ گڏجي،
گهمون شهر بازار ڪندو ڇا زمانو.

محبت ڪريون ٿا، نه ڏاڙو هٿون ٿا،
سچن کي سراسر ڪندو ڇا زمانو.

پنهنجي پيار جي آءُ خبر سڀ دنيا کي،
آهي ڳالهه ظاهر ڪندو ڇا زمانو.

هلي مٿيخاني ۾ پيئون مٿي محبت جو،
تون ساقي مان ساغر ڪندو ڇا زمانو.

جيڪي پي جلن ٿا، جلن ڏي انهن کي،
هي محبت جا منڪر ڪندو ڇا زمانو.

”علي“ نيٺ هڪ ڏينهن، ته مرڻو به آهي،
لڪون پوءِ ڇو آخر ڪندو ڇا زمانو.



اسين قربان سنڌڙي تان، ويو جي سر ته چاڻهي پيو،
مرڻ جي ڪانه آ پرواهه مٿاسين گرت چاڻهي پيو.

ڪونهي ڪو خوف قيدن، نه ڪوڙن جو نه ڪاتن جو،
اهو آمڪ مردن جو، لڳا تير ته چاڻهي پيو.

مڙي آيا ڪري ميڙو، مڙن مانجهي نه سي مچ ڪان،
اسين آهيون پتنگ حق جا، جليا جي پر ته چاڻهي پيو.

گهي تون ڪيترا ڪهندين، سنڌي سورهيه سڀني سنڌ جا،
وڌيل وايون ڪندا حق جون، وڌين ورور ته چاڻهي پيو.

پٽائي گهوت جي سنڌڙي، آهي ڪشتي قلندر جي،
لڏي هرگز نه لهرين ۾ هوندو ساگر ته چاڻهي پيو.

”علي“ عاشق سُوري پاسي، اچن ٿا گات اوچي سان،
نظر ۾ ناز سنڌڙي جو، گنا ڪوندر ته چاڻهي پيو.

— — —

ظالم تي اعتبار اچي ويو،
انڪار ڪندي، اقرار اچي ويو.

رات به نين، نندن ڪئي آه
دل تي غم جو، بار اچي ويو.

ڏاڍو ستايو، آهي ستمگر
ته به انهي تي، پيار اچي ويو.

محفل ۾ چند چار لڳي ويا
سُهڻ جو سردار اچي ويو.

هيڏي چمن مان، منهنجي حصي ۾
گل جي بدلي، خار اچي ويو.

ڪندي ڪندي، لڙڪ لڙي پيا
ياد ڪوئي آه، يار اچي ويو.

”علي عاجز“ هو ڏاڍو اداسي،
شڪر ٿيو، دلدار اچي ويو.

— — —

پيار جي ڏاڍي، مـوڙي آ،
نانگ بنـي، هـر نـوڙي آ.

پگل چوڙيون پيون، پت تي آهن،
ڪنهن جي پانهن ڪنهن مروڙي آ.

پڇو ڪندين تون ڪون ڪو پڇندين،
تڪي لالچ جي گھـوڙي آ.

پانهون ڪولي، بيسنس تو لئ،
پاڪر پايون، بوڙي آ.

تو وانگي او، گل گلابي،
منهنجي به دل، ڪنهن توڙي آ.

قرب ڏيئي تو ڪاٺي وانگر،
جنـدڙي منهنجي قـوڙي آ.

صدا ”علي“ جي هڪ نه سٺي اٿي،
تنهنجي دل ڪا، پـوڙي آ.

— — —

ڪلين نا ڪلين تون، هجي خير تنهنجو،
ڏسين نا ڏسين تون، هجي خير تنهنجو.

اٿم توسان محبت ۽ اڳتي به رهندي،
مجين نا مجين تون، هجي خير تنهنجو.

چڱي ڳالهه آهي ڪرڻ مهرباني،
ڪرين نا ڪرين تون، هجي خير تنهنجو.

ڪري پنڌ پري کان، هلي اڄ آياسين،
ملين نا ملين تون، هجي خير تنهنجو.

آيا آهيون دل جو، ڏيڻ توکي تحفو،
وٺين نا وٺين تون، هجي خير تنهنجو.

”علي“ ڪم اسان جو، ڪرڻ انتظاري،
اچين نا اچين تون، هجي خير تنهنجو.

— — —

روئندي روئندي، رات اچي وئي،
مٿان وري، پريات اچي وئي.

يادون جاڳيون جهڙ نموني،
اڪڙين ۾، برسات اچي وئي.

ڪن تي پئي ڪوڪار ڪوئل جي،
مون کي ڪنهن جي، تات اچي وئي.

يار مليو اچ، مُرڪي مون سان،
مخالفن کي، مات اچي وئي.

رضا ڪارن جي، راهه ڪلي آ،
امدادِي، خيرات اچي وئي.

ڪنهن جي گهر ۾، لاش پيو آ،
ڪنهن جي گهر، بارات اچي وئي.

ڪالهه جنهن جو هو، گهر ڪڪائون،
اچ ڪٿان، محلات اچي وئي.

شاعري معنيٰ آ پيغمبري،
”عاجز علي“ وٽ ذات اچي وئي.

— — —

آئي عيد آهي پر مسڪينن جي ڪهڙي عيد
نه گندي نه ڪپڙو، غريبن جي ڪهڙي عيد.

رانديڪن لاءِ روئن ويٺا ننڍا ٻار نماڻا،
ڀڄا نه آهن خوش ته، ماڻهن جي ڪهڙي عيد.

جنهن جي جيب خالي آه سو خريد ڪندو ڇاهه
ٺاڻي کان سواءِ نماڻن جي ڪهڙي عيد.

رمضان پلو پر اميرن جي لاءِ آه
ٿيون بند مزوريون، ته مزورن جي ڪهڙي عيد.

خدا به شايد هٿ ڪٽي ويو آ انهن تان،
نه والي نه وارث، ويچارن جي ڪهڙي عيد.

خزان جنهن به چمن کي، چنبن سان چيائون
”علي“ باغ انهي مهه بهارن جي ڪهڙي عيد.



جيون تو بن مڪمل ناهي،
من جو گلشن، مڪمل ناهي.

گيت غزل، سنگت سڀيئي،
منهنجو هر فن مڪمل ناهي.

اڃان هجن غم سي به ڏيئي ڇڏ،
پريو هي دامن، مڪمل ناهي.

محبت جو هڪ، محل اڏيوسون،
اڃان سو ليڪن، مڪمل ناهي.

ٿورو ٿورو، مينهن وسي پيو،
شايد ساوڻ، مڪمل ناهي.

”عاجز علي“ جو دم نه ٿئي ٿو،
ڪٿو قريبن مڪمل ناهي.

— — —

دنيا جو ڏک نه ڪردلبر، دنيا ان کي ته چئبو آ،
تو ڪم ۽ ڦاٽو ڪاڳر، دنيا ان کي ته چئبو آ.

گجر موري بصر وانگي، وڪامي پيار پئسي تي،
ڪلم ڪلا صفا ظاهر، دنيا ان کي ته چئبو آ.

سڪن وارا ڏکن ۾ جي، چڙهي ويا ٿي ته ڇا ٿي پيو،
جلائي چڙهي دفتر، دنيا ان کي ته چئبو آ.

زمانو زهر قاتل آ، مٺي ٻولي ٿو چاڻي،
زخم ڏيندي پيو ڌر ڌر، دنيا ان کي ته چئبو آ.

هتي محبت ڪرڻ بلڪل، جرم آهي خطا آهي،
قرب مان ڇا ڄاڻن ڪافر، دنيا ان کي ته چئبو آ.

اهي ناتا اهي رشتا، اٿي قسم سنڌ جو،
وڏا دشمن آهن پائر، دنيا ان کي ته چئبو آ.

ماڻهو آهن اهڙا ٿي ويا، عزت ڏيندين گلي پوندا،
پلائي ڪر پوءِ ڏنڊ پر، دنيا ان کي چئبو آ.

شرافت جو وقت ناهي، شريفن جي قلت ڏاڍي،
لڄن جا ڪيئن آهن، لشڪر دنيا ان کي ته چئبو آ.

نه ملندا گل گلابن جا، ڪڏهن هن ڏيھ پنهنجي ۾
 ٿيا ويران هت ڪئين گهر دنيا انڪي ته چئبو آ.

”علي عاجز“ قلم بند ڪر لڪي تون يار ڇا لکندين،
 آهن انڌير ڪئين اڪثر دنيا ان کي ته چئبو آ.

— — —

اوهان جون جفائون، نئين ڳالهه ناهي،
ستم هي سزائون، نئين ڳالهه ناهي.

اهي ناز ماڻا، اهي گهنڊ منهن ۾،
انگل ۽ ادائون، نئين ڳالهه ناهي.

اسين ڏڪن جا پاليل، اسان لاءِ بلڪل،
غمن جون گهٽائون، نئين ڳالهه ناهي.

پلايون بُرايون، هونديون هر شخص ۾،
واڪائون گلائون، نئين ڳالهه ناهي.

خوشي سان شامل، غمي پي هوندي آهي،
رضائون قضاون، نئين ڳالهه ناهي.

اصل ٻن دئين جو، زمانو آ دشمن،
دنيا جون دغائون، نئين ڳالهه ناهي.

مريضن جا ويري، ملاوت جا ماهر،
هي نقلي دوائون، نئين ڳالهه ناهي.

اسان هر قدم تي، سين سان نپايو،
”علي“ جون وفائون، نئين ڳالهه ناهي.

من اندر جو، مير ڪڍي ڇڏو،
نفرت ڪينو، وير ڪڍي ڇڏو.

ماڻهو آهن سڀئي مولی جا،
فرقا مذهب، ڦير ڪڍي ڇڏو.

شير ۽ شير لفظ ٻئي ساڳيا،
هڪ جي هيٺان، زير ڪڍي ڇڏو.

اڳتي وڌڻ جا گھنگھر وڃائي،
پيرن مان ٻي چير ڪڍي ڇڏو.

روز ڪهڙو ڪم ڪنهن جي در تي،
هر هر واري، هير ڪڍي ڇڏو.

هر ڪا چين الڳ هوندي آ،
انبن منجهان، تون پير ڪڍي ڇڏو.

نيڪي جو ڪم جلد ڪبو آ،
هڪڙي دم جي، دير ڪڍي ڇڏو.

پيار جو هڪڙو لفظ ئي ڪافي،
لفظن جا ڍير ڪڍي ڇڏ.

ناحق واره نابود ڏنا سون،
”عاجز علي“ انڌير ڪڍي ڇڏ.

— — —

يارن تان، اعتبار لهي ويو،
پيارن تان، اعتبار لهي ويو.

سارا واعداءَ ڪوڙا نڪتا،
اقرارن تان، اعتبار لهي ويو.

ميڪپ لالي، مصنوع صورت،
سنگارن تان، اعتبار لهي ويو.

ديوارون پي ڏسن ٻڌن ٿيون،
ديوارن تان، اعتبار لهي ويو.

ڪڏهن گلي م ڪڏهن قبر تي،
گل هارڻ، تان اعتبار لهي ويو.

روز وڌن ٿا، اگهه شين جا،
واپارين تان، اعتبار لهي ويو.

کوٽي سياست، کوٽيون ڳالهيون،
منهدارن تان، اعتبار لهي ويو.

لڳي ڪشمڪش، ڪُسي لاءِ،
اختيارن تان اعتبار لهي ويو.

شهر ”علي“ ٿيا شون حوالي،
بازارن تان اعتبار لهي ويو.

— — —

سُـهُـڻـو شـهُـر بـسـڏـينـو آءُ
ساري سنڌ جو سڀنيو آءُ.

آلاءِ ڪٿي جاءِ رول اچي ويا
ڏٺئون خاص خزنيو آءُ.

هتي رهان ٿو هتي هلان ٿو
ڪنهن سان وير نه ڪينو آءُ.

دل ۾ رڪان ٿو دل جي دولت
ڌرتي وانگي، دفينو آءُ.

اچ صنم ڪي وٺون بهاريون
بارش جو مهينو آءُ.

ڪانهي جنهن جي قيمت ڪاڻي
ماڻهون اهڙو نگينو آءُ.

ناهي خبر ڪا ڪا اندر جي
پورو آيا پينو آءُ.

سيڪو آهي، ان جو چمچو
جنهن وٽ زرينو آءُ.

اوڙي پاڙي جي ننڍڙي ويئي،
اڄ مُلن جو شينو آ.

سرمائيدارو! ماڪ نه سمجهو،
مزدورن جو پسينو آ.

هر دم ڏوهه، خطا ڪيون ٿا،
نفس ”علي“ هي ڪميو آ.

— — —

مند ملاري مينهن ڦڙ ڦڙ تو بنان بيڪار سپ،
هي ڪنوڻ جا ڪيل ڪڻ ڪڻ، تو بنان بيڪار سپ،

مينهن وٺا گل گاهه ڦٽا، ماڻهون آيا ڪئين مال ونده،
چهچتا چئو طرف چڻ ڇڻ، تو بنان بيڪار سپ.

گل ٿريا جنسار جڙيا، ٿي بهاري باغ بر،
گيت بلبل پئونر پڻ پڻ، تو بنان بيڪار سپ.

جئين پڪي پوليون پُرن، مان ٿين تو لئ پيلي پُرن،
ڪوڪ ڪوئل ڪونج ڪڻ ڪڻ، تو بنان بيڪار سپ.

رات ڏينهن راڻا پُتان تو، راڄ ۾ ڪئين راڳ رنگ،
تال طبلا تان ٿن ٿن، تو بنان بيڪار سپ.

مجلسون ميلا منڊل، ”عاجز علي“ اسرار ڪُل،
سچ ته سُهڻا يار سُڻ سُڻ، تو بنان بيڪار سپ.



ظالم ڪندو نيٺ ته زاري، ڪڏهن نه ڪڏهن،
دور ٿيندي هي ڏشوارِي، ڪڏهن نه ڪڏهن.

ريءَ گناه روز روز، راهه روڪي جنهن رقيب،
خوب حاصل خواري، ڪڏهن نه ڪڏهن.

ڏک نه ايڏو تون ڪردل، سڄ سُڪن جڳ اُپري ايندو،
ويندي وهامي رات انداري، ڪڏهن نه ڪڏهن.

چار ڪلهي تي، پکين جي پويان، ڪهڙو پکين آڏو ڪيو؟
مرندو پاڻ به اهو ماري، ڪڏهن نه ڪڏهن.

وقت جو ڦيٽو ڦرندو رهي ٿو، ڪجهه صبر کان ڪم وٺجي،
”علي“ اسان جي به ايندي واري، ڪڏهن نه ڪڏهن.

— — —

بي قدر ڪنهن بي وفاتي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي،
آزمائيل آشناتائي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

ڀل ۾ پرچي ۽ رُسي، ڀل ۾ خوش ۽ ڀل ۾ خفا،
رنج يا انجي رضاتائي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

ناز ۽ انداز آهن، چئن ڏينهن جون چانڊنيون،
هن حُسن واري هواتي، اعتبار ڪهڙو ڪجي.

پير مرشد پي پئي ڀسي جا، ناهي پئي بن دعا،
لوپ لالچ جي دعا، تي ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

پاڻ خود هٿ ساڻ ٻوڙي، ساڻ نئي منجهه سمند،
تنهن نياءَ ناخدا تي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

پوش انساني اندر آهن بگهڙو واڳون گهڻان،
ظاهري صورت صفاتي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

موسمون تبديل ٿي، هڪدم وڃن ٿيون اوچتيون،
پوءِ فلڪ واري فضاتائي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

نبض جو ٻين جي نهارِي، پاڻ سو بيمار آ،
اهڙي درمل جي دواتي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

زندگي پي ڪنهن ڏهاڙي، ساڻ هي ويندي ڇڏي،
اي ”علي“ پوءِ انتهاتائي، ڀروسو ڪهڙو ڪجي.

— — —

محبت بلڪل مرڻي ناهي،
آگ اهڙي آ، ٿرڻي ناهي.

زندهه آهي، زندهه رهندي،
ڪنهن به صورت ۾ ڳرڻي ناهي.

بنان سبب جو ڪنهن کي ستائي،
ان جي پيڙي، ٿرڻي ناهي.

ڌرتي ماءُ آهي، هر ڪنهن جي،
آه ڪنوارِي، پرڻي ناهي.

ڏاڍو هيڻي جو، حق ڪائي ٿو،
اها خدا جي، ڪرڻي ناهي.

سڀ ٿياسين، آدم حوامان،
دل ۾ نفرت، ٿرڻي ناهي.

چيز اهڙي کي، ياد ڪجي ڇو،
واپس جيڪا، ورڻي ناهي.

رهڻ رضائي، راضي گهرجي،
قضا ڪڏهن پي، ٿرڻي ناهي.

پڪري هوندي پڪري سڏبي،
پڪري ٿيندي هرڻي ناهي.

”علي“ سواءِ تنهنجي سري پئي،
تو بن هُن جي سرڻي ناهي.

— — —

وتن هت ويڳاڻا، ويچارا هي پوڙها،
غمن ۾ پيا ڪن، گذارا هي پوڙها.

اچي ڪو نه ويجهو، ڳالهائي ئي ڪوئي،
سورن ۾ صفا بي، سهارا هي پوڙها.

نڪ زال ٺهن ڏي، نڪو پٽ پجن ٿا،
پنهنجي گهر ۾ جهڙا، اڏارا هي پوڙها.

ڏسي تن کي هڪدم، پڇي هر ڪو،
لڳن ڪونه ڪنهن کي، موچارا هي پوڙها.

ڪلن جوان تن تان، ڊڄن پار نديڙا،
لڳي ڊپ تنين کي، ڊيچارا هي پوڙها.

جواني ۾ جن هئا، ڪيا شوق شاهي،
تيڏا اڄ سي لاچار وارا هي پوڙها.

ڊهي چير ٿي ويا، ڪنهن محلات وانگي،
لڳن ٿا پراڻا، نظارا هي پوڙها.

ڏٺون ڪئين زمانا، لکين رنگ دنيا جا،
تماشا گهڻا، بي شمار هي پوڙها.

ڪڏهن هي به هوندا، نظر نور ڪنهن جا،
هاڻي هر ڪنهن جي لئ هچارا هي پوڙها.

”علي“ هاڻ آهن تيا لڏي وهيٺا،
ڏسن پيا قبر جا، ڪنارا هي پوڙها.

— — —

چيم سچ ته سڀني کي پالا لڳي ويا،
مقالو ملڪ ۾، مقالا لڳي ويا.

ڪو دهريو سڏي ٿو، ڪو مُشڪ ۽ مُرتد،
ڪتابن منجهان، حوالا لڳي ويا.

ڪيم ڳالهه ٿوري، وڏائي وڌائون،
ڪئين مرچ تنهن ۾، مسالا لڳي ويا.

چڏي زال اول، وري جي ويهاري،
ته هڪدم انهي تي، حلالا لڳي ويا.

بُڪيئي جو نه ڪوئي، پيڻايو ٿيئي ٿو،
سُڪيئي جو ته پويان، ڪئين سالا لڳي ويا.

ڪنين لاءِ مرغيون، مڇيون ماس ميوا،
ڪنين کي ته دالون، پتالا لڳي ويا.

آيو وقت ووتن، ٿيا هل هنبوشيون،
وڏيرن جي گڏ، ڪئين جبالا لڳي ويا.

اڳهاڙو آءُ مُفلس، سياسي ليڊر کي،
اجرڪون ڪلهن ۾، دوشالا لڳي ويا.

اگر ڪائي امداد، خيرات آئي،
تہ ان ۾ بہ گھوڀيون، گھوٽالا لڳي ويا.

ڪروڙين ٽين خرچ، ڪرڪيٽ لاءِ،
غريبن لاءِ بئنڪن کي، تالا لڳي ويا.

ڏين راه ٻي رڳو جي ڪو روپيو نہ هڪڙو،
اجاين ڪمن ۾، اتالا لڳي ويا.

اگر چار پئسا ٿيا پڇڙي ڍاون وٽ،
تہ تن جا نمونا، نرالا لڳي ويا.

ڪٿي وڃ تہ ماني، جو ڪوئي نہ چوندو،
مگر چاه منجان، چانهه جا پيالا لڳي ويا.

خدا جي دنيا کي، ويٺاسون ورهائي،
ڪٿي سنڌ، ڪٿي هند ڪئين نالا لڳي ويا.

”علي“ کي نہ الڪو، هتي ۽ هتي جو،
سڀاڳهي سڄڻ جا، سنڀالا لڳي ويا.

— — —

آشنا هوندي اسانجو آشنا ڪوئي نه آ
درد دک ۾ دم پري سو دلريا ڪوئي نه آ.

ملڪ مان ويون موڪلائي محبتون ۽ مروتون،
بيوفا ملندا گهڻا، پر باوفا ڪوئي نه آ.

تون پنين ٿو، ڇو پنين ٿو، ڪو نه ڪو پچندو ڪوئي،
هر ڪو چوندو، پيو پنين، تو کي حيا ڪوئي نه آ.

هي هندو ڪافر منافق، پيل ڪولهي راوڙ،
سڀ آهن منهنجا جگر، مون کان جدا ڪوئي نه آ.

بي نمازي يا نمازي، ذات ۾ ٻانهان ٻئي،
ٿيا الڳ ڪردار، نه ته شاه گدا ڪوئي نه آ.

وچ مڪي چاهي مديني، يا گنگا جمنا تي وچ،
هو توکي هر جاءِ ملندو، هن سواءِ ڪوئي نه آ.

جي هجي سامهون صنم، سجدو به پوءِ ٿو سونهي،
دل هتي دلبر هتي، سجدو ادا ڪوئي نه آ.

خيال خوبين ڏانهن نه ڪنهن جو، خلق خاميون ٿي ڏسي،
خاڪ جو ماڻهو خطائي، بي خطا ڪوئي نه آ.

دين جي دعوى ڪري، ڊوڙن دنيا دولت پٺيان،
صاف جامو جسم تي، پر دل صفا ڪوئي نه آ.

هر دنيا جي دور ۾، مسڪين مسڪين ئي رهيو،
هت غريبن جو ”علي“ شايد خدا ڪوئي نه آ.



ڪٿي ملندين جاني! ڪٿي توکي ڳوليان،
صبح شام تو سج لٿي، تو کي ڳوليان.

اندازو لڳاءِ اونهارو آ ڪهڙو،
انهي قهر ڪاڙهي، تتي توکي ڳوليان.

هجين چند تون جيڪر يا ڪوئي ستارو،
تہ عرش چڙهي مان، مٿي تو کي ڳوليان.

هجين گر تون موتي، ٿيون ڏيان سمنڊ ۾،
سڀون جٽ سجهن ٿيون، تتي توکي ڳوليان.

پڪي جي هجين تون، تہ جانچيان جهنگل کي،
ڪهڙي جوءُ ۾ هوندين، جتي توکي ڳوليان.

هجين گل تہ پوءِ نهاريان چمن ۾،
گلن جي شاخن هر پتي تو کي ڳوليان.

تنهنجي جستجوءَ ۾، ڳوليم هر ڪا وستي،
پيو مان هتي ۽، هتي تو کي ڳوليان.

پڌاءِ ”علي“ کي آخر تون او ساجن!
جتي تون هجين مان، اتي ڳوليان.

او سانوڻ جا بادل، ڪري اڄ ملاري،
پتن پاسي برسي، وڃي ڪر بهاري.

تنهنجي آسري ٿا، من اڄ اباڻان،
پيئاري پلر تن جي ڪر پوئواري.

پياسن پنهورن، مٿي قياس ڪر تون،
قيامت ۾ تن جو، ٿيندين نه ته مياڙي.

منهنجا جهانگي سانگي، تو کي ياد ڪن پيا،
اندر ۾ انهن کي، آهي بيقراري.

مري مال ويو آ، اڃن ۽ بکن ۾،
اڃون لاهه انهن جون، ڪري آب جاري.

نڪو گاهه سائو، نه ساوڪ نه سبزي،
رڳو برئي بر آ، ۽ وحشت آ طاري.

سُڪل ٻوٽا سي پي، لُڪن ۾ ويا لُٽجي،
ڪونهي وڻ ڪو سائو، اڏامي پئي واري.

آهي تر جو منظر، مثل ڪربلا جي،
پريشان هر هڪ، مرد پار ناري.

ڪري گوڙون ڪنوڙون، اتر کان ٿي آءُ تون،
سائي ڪر تون سنڌڙي ۽ ساڻيھ ساري.

عاجز هن ”علي“ جون، سُڻي اڄ صدائون،
وسي پئو وسي پئو، نه ڪر دل آڙي.

— — —

ڪونهي حال منهنجو، ڏسي وڃ ڏسي وڃ،
مان ناچاڪ آهيان، پڇي وڃ پڇي وڃ.

خبر ناهي هاڻي، گهڻا ڏينهن حياتي،
سگهو منهنجا ساٿي، پڇي وڃ پڇي وڃ.

اچي رک اکين تي، قدم قرب وارا،
په تي راتيون مون وٽ رهي وڃ رهي وڃ.

دڪي دل کي تنهنجو، دلاسو تو گهرجي،
اچي تون ڪا تسلي، ڏيئي وڃ ڏيئي وڃ.

تنهنجي مرڪ هڪڙي، منهنجي ساري زندگي،
هوندي خوش خدارا، ڪلي وڃ ڪلي وڃ.

ڪوليان درد ڪنهن سان، ٻڌڻ وارو ناهي،
ڳالهيون من اندر جون، ٻڌي وڃ ٻڌي وڃ.

”علي“ هاڻ آهي، ڏاڍو يار عاجز
نه ڪر دير هڪدم، ملي وڃ ملي وڃ.



منهنجي ماڻ سائين، جيڪا تنهنجي مرضي،
رٿارين ڪلائين، جيڪا تنهنجي مرضي.

ذري جو به تو ساڻ اعتراض ڪونهي،
بيهارين هلائين جيڪا تنهنجي مرضي.

تو سان پيار آهي، ۽ اڳتي به رهندو،
نپائين نه نپائين، جيڪا تنهنجي مرضي.

منهنجي زندگي جو، آهين تون ئي مالڪ،
بگاڙين بنائين، جيڪا تنهنجي مرضي.

تنهنجي من ڏسڻ جي، مان تمنا رکان ٿو،
ڏيکارين لڪائين، جيڪا تنهنجي مرضي.

”علي“ پاڻ کي آءُ ڪيو تو حوالي،
جيئارين جلائين، جيڪا تنهنجي مرضي.

— — —

بُستان منهنجي من جو برباد ڪرڻ وارا،
 شل شاد رهين هر دم ناشاد ڪرڻ وارا.

مجبور هُئاسين پر تو کي نه ڀلايوسون،
 هر حال ۾ اسين آهيون، تو کي ياد ڪرڻ وارا.

گُهي پيار منهنجو پيارا، ڪيو قهر تو ڪر بلا جيئن،
 شل تنهنجو ڀلو ٿيئي، بغداد ڪرڻ وارا.

رستي جو پٿر سمجھي، دلدار تو توڙي دل،
 ڇا تو کي مليو تنهن مان، بيداد ڪرڻ وارا.

خاموش محبت ۾ ڀلي خون ٿيئي دل جو،
 آهيون نه اسين ليڪن، فرياد ڪرڻ وارا.

ملندو نه ”علي“ عاجز همدرد ڪو دنيا ۾،
 اڄ ڪلهه نه ڪٿي آهن، امداد ڪرڻ وارا



پڪي مٺڙيون ٻوليون، تنوارين ويٺا،
تنهنجي ياد هر هر ڏياريون ويٺا،

جڏهن ڪان آهين ٿيو، جدا يار جاني،
مونسان گڏ تنهنجا غم گذارين ويٺا.

مون کي طعنا ڏئي، سڄي شهر وارا،
وٿيون وه سنديون ڪي، پيارين ويٺا.

ڪٿان ايندين ساجن وٺي وات ڪهڙي،
منهنجا نيٺ تو لئه نهارين ويٺا.

خزان جا ستايل، سُڪا وڻ به مون جيئن،
بهارن جون ڳالهيون، پچارين ويٺا.

تنهنجا سڀنا نڊ م، تنهنجا خيال دم م،
”علي“ هن عاجز کي آزارين ويٺا.



گڻتڻن ۾ يار تو ڳاري چڏيو ماري چڏيو،
دردمند کي ڌار تو ڌاري چڏيو، ماري چڏيو.

اشڪ آ شاوند اکين ۾، آب جا ٿيا آبشار،
ري سبب رت زار تو، رُٺاري چڏيو ماري چڏيو.

گهپ گهٽائون زُلف جون، يا هي گهٽي ۾ موت گهات،
ور ڳلن تان وار تو، واري چڏيو ماري چڏيو.

نرملا هي نيڻ تنهنجا، مَدَ پيالا ڪت مست،
پيگ پنبئين پار تو، پياري چڏيو، ماري چڏيو.

گهور ان گهنگهور مان، پالا آهن برسي پيا،
بُت منهنجو بيڪار تو، ڪري چڏيو ماري چڏيو.

تون صنم سامهون سڄي، يا پيو سُتي سڀني لهان،
هوش هيٺي هار تو، هاري چڏيو ماري چڏيو.

هڪ ”علي“ عاجز اڳي، پيو هي انگل انگڙائون،
پيليا! پيهار تو، ٻاري چڏيو ماري چڏيو.



ڪلندي ڪلندي روئڻ اچي ويو،
ياد ڪوئي آءُ سڄڻ اچي ويو.

سوالي بيٺو هڻي صدائون،
پيار تو کان ڪو پنڻ اچي ويو.

اڳ ۾ ناز پوءِ هئا نخرا،
نيٺ اوهان کي رُسڻ اچي ويو.

ڪنهن جي منهن تي، ناهي مروت،
وقت اهڙو آءُ ڪٺڻ اچي ويو.

ماڻ ۾ ڏاڍي، مار ڪاٽيسون،
هاڻي ڪجهه ڪجهه ڪڇڻ اچي ويو.

سجدي جا انڪاري هئا سون،
تنهنجي پيرن تي جهڪڻ اچي ويو.

انسانن جا ڪرتوت ڏسي اچي،
شرم کي آهي لڪڻ اچي ويو.

حيوانن کان پڻ ٿيندو هو،
هاڻ ماڻهن کان ڊڄڻ اچي ويو.

عشق چڏيو آءُ هليو بگاڙي،
”عاجز علي“ تي کلڻ اچي ويو.

— — —

اسين چاهتن ۾ چريا ٿي پياسين،
صدائون ڪندي، خود صدا ٿي پياسين.

هُنن کي ته پراوهم، ذري جي به ناهي،
اسين پر انهن لاءِ انڌا ٿي پياسين.

گهڻن ئي هٿن آءُ ستايو سدائين،
محبت جي غُندن جا پتا ٿي پياسين.

لڳو داءُ نه جيڪر ته ڦاڙي ڇڏيائون،
اسين تاش جا چڻ، پتا ٿي پياسين.

جنين سر ڏنا هٿ ڪري ويس تن جي،
پيچي لئي منجهان لُٽ، پتا ٿي پياسين.

رڪي پڳ مٿي، اڃا جا مان پهري،
ماڻهن لاءِ مرشد وڏا ٿي پياسين.

سندو جي سُڪڻ جي ڪجي ڪنهن سان شڪو،
اسين پاڻ ويري، پنهنجا ٿي پياسين.

غدارن سان ”عاجز علي“ آءُ بغاوت،
خدا جو قسم آءُ خفا ٿي پياسين.

اسين پريمي پيار پوڄاري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو،
ڪون ڪنداسون توبه زاري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو.

پيار پيغمبر، پيار ڌڻي آءُ پيار مان ساري ڪائنات،
ڪان مناسب آءُ انڪاري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو.

قلب جو ڪعبو سارو ڊاهي، من ڇڏيوسون مندر بنائي،
تنهن ۾ رکيسون مورت پياري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو.

بُت ۾ ڏٺو سون حق جو جلوو، اسين ڪريون ٿا ان جي سيوا،
غلط عبادت تصور واري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو.

غير ڪان غيرت، غير ڪان نفرت، محبت ۾ هرڄائي ناهيون،
هڪڙي يار سان آهي ياري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو.

گل جي خوشبوءِ گل جي صورت گل جي اهميت ٿاريءَ سان
”علي“ مڃون ٿا اول ٿاري، ڪافر چئو ته ڀلي چئو.

سچ چوان پر عزت ناهي،
کوڙ ڪريان پر عادت ناهي.

هڪڙي پاسي، رب رُسي ٿو،
ٻي ۾ وري خوش خلقت ناهي.

پني ٺهرائجن، گهر خدا جا،
ايڏي رب کي، حاجت ناهي.

حرام ڪايو، پڙهڻ نمازون،
اهل عادت آ، عبادت ناهي.

اهڙي جاءِ تان اٿڻ چڱو آ،
جنهن جاءِ تي اهميت ناهي.

ڪڪڙن وانگي روز کُسن پيا،
ماڻهوءَ جي ڪا قيمت ناهي.

حرام ڏاڍو، وڏي ويجهي پيو،
حلال ۾ ڪا برڪت ناهي.

هڻي وڃن ٿا، حق اسان جو،
چون اوهان جي قسمت ناهي.

ڏاڍي مهندان تون به ڏاڍو ٿي،
هيئي جي هت حرمت ناهي.

ڪم نه پوي شل ڪم ظرف سان،
اهڙي ٻي ڪاشامت ناهي.

جهڙي پوڄا پئسي جي آ،
تيڏي خدا جي عبادت ناهي.

تنهنجي مرڻ تي رويي زمانو،
اهڙي تنهنجي شخصيت ناهي.

فرق وتو آ، فرق ٿي بازي،
مسلمانن ۾ محبت ناهي.

متان کائو، ڪت نظر جو دوکو،
هر ڪو شربت ناهي.

جذبن وارا، جل توڙيندا،
ٻي ۾ اهڙي طاقت ناهي.

تو سان ويهي، سامهون ڳالهيان،
ايڏي مون ۾ همت ناهي.

اُها ته محفل، آهي ادوري،
جنهن ۾ تنهنجي شرڪت ناهي.

تنهنجي ملڻ کان پوءِ جاني،
هاڻ رهي ڪا، حسرت ناهي.

آئون نه رهندس، لفظ هي رهندا،
موت کان ڪنهن کي مهلت ناهي.

”علي“ ڏسڻ پيو روز عجائب،
اڃان به توکي عبرت ناهي.

— — —

تُنهنجي بي رُخي تي، بهارن رُنو آ.
منهنجي بيوسي تي، نظارن رُنو آ.

فراقن جا آهن، فضائن ۾ ماتم.
ڏسي منهنجي حالت، ستارن رنو آ.

بنان مند وسي پيو. اهو مينهن نه آهي،
فلڪ تي فرشتن ويچارن رنو آ.

تِيو داغ چنڊ ۾ لڳي سج کي باهي،
جنت ۾ حورن جي سينگارن رنو آ.

طوفانن ۾ گهيريئل، ڏسي هي سفينو،
درد مان سمنڊ جي ڪنارن رنو آ.

”علي“ جي مرڻ تي، سين لڙڪ واهيا،
رُنين تون نه هڪڙو هزارن رنو آ.



سندھ جان جوڳي، جلائي هليا ويا،
محبت جون مُليون، وڃائي هليا ويا.

رهي رات هڪڙي، صبح ٿيا روانا،
سُتل سور سامي، جاڳائي هليا ويا.

مڃيائون نه منهنجي ڪا منت زاري،
سارو چين دل جو، چورائي هليا ويا.

جوڳي مت نه ڪنهن جاءِ اصل ذات ڏاڍي،
راول روهه رڻ مهه رلائي هليا ويا.

پڙهي مند منتر ڪري مون کي قابو،
ڪُلف ڪاپڙي اچ، لڳائي هليا ويا.

”علي“ تن سوا نا، ساعت سڪ اچي ٿو،
منهنجي من کي پاڳل، بنائي هليا ويا.

— — —

اسين سنڌي آهيون، اُتي جا اُتي،
تتا وڪ وڌايون، اُتي جا اُتي.

صديون ٿي ويون پر نه سُڌياسون اڄ تڪ،
وقت پيا وڃايون، اُتي جا اُتي.

اهي پونگا پيڻيون، اُهي پڊ پراڻا،
اهي جهوپا جايون، اُتي جا اُتي.

دنيا چند تي پهتي، موٽي ڏانهن مريخ،
اسين توڙ پايون، اُتي جا اُتي.

وري ڇا چونداسين، خدا ڏيندو روزي،
پنهنجي دل بهلايون، اُتي جا اُتي.

رُڳي دال ڪايو، هٿون هٿ مڃن تي،
ٻاهر تا پڌايون، اُتي جا اُتي.

جيلن ۾ به سنڌي، ته ڪيلن ۾ به سنڌي،
سزا پيا ڪمايون، اُتي جا اُتي.

سڄو ڏينهن گهرن ۾، ڪليو خوش ٿيون پيا،
ڏسيو پنهنجون مايون، اُتي جا اُتي.

علم کان هنر کان تجارت کان پاسي،
تغاريون تڳايون، اُتي جا اُتي.

سُڪيئي پاءِ سان بيحد رکون ساڙ ڏاڍو،
حسد جون به باهيون، اُتي جا اُتي.

جيڪي ڪالهه آيا، اُهي اڃا عيشن ۾،
اسين سور ڪايون، اُتي جا اُتي.

ڪري ڪاريون ماريون، نمائون ڪئين ناريون،
غيرت مند سڏايون، اُتي جا اُتي.

ٿوري ڳالهه تان پي، ڪهاڙي سڌي آ،
مغز ۾ وهايون، اُتي جا اُتي.

وڏيرن رئيسن جي، غلامي وٺي ٿي،
فخر تنهن ۾ پانيون، اُتي جا اُتي.

اندر هوتلن ۾، لڳن پيون لپاڙون،
اجايون سجايون، اُتي جا اُتي.

وري ٿياسون پوڙها، ته آزار گهر ۾،
ڪانگهه ڪپايون، اُتي جا اُتي.

ڌارين سان ناتا ۽ پنهنجن جا وڀري،
پاريون پيا نپايون، اُتي جا اُتي.

ڌارين کان ڪئين دوڪا، دغائون مليون ڀر
تتا ڪجهه ساڳهيون اُتي جا اُتي.

چورين ۾ ڦڏن ۾ جهيڙن ۾ جهلياسون،
نشن ۾ تباہ آهيون، اُتي جا اُتي.

جيئي سنڌ جيئي سنڌ، آزادي آزادي
نعرا پيا لڳايون، اُتي جا اُتي.

نتيجو مليو آ، ٿيو بند پاڻي،
هاڻي واجهائون، اُتي جا اُتي.

”علي“ يار اڳتي ڪجي ڇا شڪايت،
تتا ڪجهه پرايو، اُتي جا اُتي.

— — —

اوهان جي ڌڪاريو ته ڪاڏي وينداسين،
ڪاوڙ مان نهاريو، ته ڪاڏي وينداسين.

دنيا ڀل وساري، ڪو افسوس ناهي،
اوهان جي وساريو، ته ڪاڏي وينداسين.

جيئون پيا اوهان جي، اسين آسري تي،
اوهان خود جي ماريو، ته ڪاڏي وينداسين.

دنيا جي درياءَ ۾ ناهي پيو سهارو،
اوهان جي نه تاريو، ته ڪاڏي وينداسين.

اسان جي کلڻ ۾ ڪونهي خوش زمانو،
اوهان جي روڻايو، ته ڪاڏي وينداسين.

”علي“ گڏ آهي مشڪل، اڪيلو گذارڻ،
اوهان جي نه گهاريو، ته ڪاڏي وينداسين.



ستم گيري جي حد ناهي، سڄو سنسار ويٺو ڏس،
 زماني ۾ ظلم ظلم سر بازار ويٺو ڏس.

ڪوئي ماريو ڪوئي پارو، پيو قيد خاني ۾،
 ڪوئي ڦٽجي ويو لٽجي لکين لاجار ويٺو ڏس.

ڪتي چوري ڪتي زوري، ڪتي ڌاڙا ڪتي اغوا،
 قتل غار مارا ماري، تماڪا ڌار ويٺو ڏس.

گُهڻن پي پيا چون پي پيا، متان چورين چُري هڪڙي،
 برابر يار بچڙائي، سنڌي پر مار ويٺو ڏس.

شريفن ڏانهن شڪي نظرون، آهن هر ڪنهن حرامي جون،
 شيرن ساڻ شامون پيون، ملهائجن يار ويٺو ڏس.

ڌڻي ڌرتي ڌڪا کائڻ، اُڏارن جون آهن عيدون،
 ڦري پيو چرخ اُبتو هت انڌا آچار ويٺو ڏس.

بنان ناڻي جي ٿاڻي ۾ سپاهي پي نه سهندئي ڪو،
 هوندئي پئسا ته پوءِ تنهنجو آ صوبيدار ويٺو ڏس.

گلي ۾ گل غدارن کي، غريبن جي گلي ۾ هت،
 ناهي ڪو داد دنيا ۾ ناحق نروار ويٺو ڏس.

سڀن جي ڪاهه ڪرسي ڏي، ڪٿا جيئن ڏيوندي تي ڊوڙن،
ڏهاڙي آهي ڏاڙهي پٽ، وڙهن وينجهار ويٺو ڏس.

وزارت لئه وڏيرو ٿو، شرم وڪڻي ڀرم وڪڻي،
گهائي قوم پنهنجي کي، بيٺو بدڪار ويٺو ڏس.

مليس هڪ ڪار ۽ بنگلو، پلي پوءِ پينگ پئي ٿي،
نه منهن مان لفظ ٻوليندو، ميمبر منهدار ويٺو ڏس.

بگهڙ ٿيو بادشاهه آهي، پيا اڄ شينهن پچرن مه،
گذر آهي چڙهيو گهوڙي، ڪوٺو ڪمدار ويٺو ڏس.

پارهن سالن جي ٻالڪ سان، پنجاسي سال جو پوڙهو،
پرڻجي پيو ڏيئي ڏوڪڙ اهو واپار ويٺو ڏس.

مليا ڏوڪڙ ته مائتن کي، مٿو مسڪين هن جو ويو،
وهائي نير نيشن مان، نمائي نار ويٺو ڏس.

اڀائڻ ان جيڪي هاري، سيئي محتاج ماني لئه،
اڃها ڪونهي انهن جا تون، اگهاڙا پار ويٺو ڏس.

ڀڳهر پورهيت پيو واهي، ۽ سرمائيدار سڪ مائي،
چڙهيو گاڏين گهمي ٿو پيو، نڪو ڪم ڪار ويٺو ڏس.

دنيا ۾ اڄ آھن دستور ٿيا دائم دقيانوسي،
جوڙيا قانون قائدا، سورھيم سرڪار ويٺو ڏس.

ڇا جا قانون قائدا، جيڪو ڏاڍو سو گابو آ،
صفا راند آ سوڻي جي، سڄو سنسار ويٺو ڏس.

”علي عاجز“ نه ٿي عاجز اُٿي ڪجهه اڳيرو ٿي تون،
ڪوئي ايندو، امن ٿيندو، تون آخر ڪار ويٺو ڏس.

— — —

ڪٿي آهين تون اي، آزاد جي راڻي،
سهي نا سگهون ٿا، تون ڪر سگه سڀاڻي.

غدارن اسان جو، آ گلشن ڦٽايو،
نه مڪڙيون نه گلڙا، نڪا آ سرهاڻي.

سنگينن جا سوراخ سيني منجهان ٿيا،
گسن ۾ گلين ۾، آ گولين جي گهاڻي.

بڻي سور سنڌڙي، ناهي شانتي ڪا،
اڳي شهر بند هئا، هاڻي بند پاڻي.

اڄهو ڪالهه پي آهي ڪونڌر ڪساڻو،
ويئي لڙڪ واهي، جيگل ماءُ نمائي.

ويئي سنڌڙي لبنان، بيروت بنجي،
لڳي آڳ جيڪا اڃان نا اُجهائي.

”علي“ سج امن جو اڃان ڪين اڀريو،
ڪڏهن رات ڪاري جي ٿيندي پڄاڻي.



محبت جو متوالو آهيان،
عدون ڪاڻ، اويالو آهيان.

ڪوئي مونکي، پي نه سگهندو،
زهر قاتل جو، پيالو آهيان.

آزادي جي، مٿيخاني جو،
مانجهي مست، موالو آهيان.

سنڌي آهيان، سنڌ ۾ رهندس،
مان نه مهاجر لالو آهيان.

مرندي ڪُسندي، مُلڪ نه ڏيندس،
جيئي سنڌ، جبالو آهيان.

دل دودي جي، هوش هوشو جو،
هيمن جو ته، حوالو آهيان.

ڌاريا ڪيندس، ڳائي وڄائي،
جهومر ساڻ، جمالو آهيان.

ڪينجهر منچر، ڪارونجهر تڪ،
سنڌڙي جو رکوالو آهيان.

منزل تائين، ڀرندو رهندس،
جلندڙ جوت، اُجالو آهيان.

سر ۾ سونهي، سنڌي ٽوپي،
دشمن داغ، دوشالو آهيان.

اجرڪ منهنجو شان ”علي“ آ،
لٺ ڪهاڙي، يالو آهيان.

— — —

خزان جا نپايل بهارون ڇا ڇاڻ،
رڻن جا رهاڪو بازارون ڇا ڇاڻ.

وڻن جن کي ٻوليون، ٿيون چهرن چپن جون،
اُهي ڪنهن ڪوئل جون، ڪوڪارون ڇا ڇاڻ.

ڏوراپا ڏجن پيءُ ته ڪنهن کي ڏجن،
ماڻهو بي مروت، ميارون ڇا ڇاڻ.

صدائون نه سندا، ستايل جون هرگز
اِهي گونگا ٻوڙا، پوڪارون ڇا ڇاڻ.

درد ڇيز ڪهڙي، خبر درد مند کي،
پيا پيار واريون، پچارون ڇا ڇاڻ.

سُگهڙ ڪوئي سمجهي، شعر پت ڏئي جا،
”علي“ جهڙا اُن جون، جهونگارون ڇا ڇاڻ.



آهن داستانہ اسان جي اکين ۾
نقش ڪئين زمانہ اسان جي اکين ۾

لکين گيت وايون لکين ساز چيٽيل،
گونجن تا ترانہ اسان جي اکين ۾

ڪيڏي آس پيا ٿا، رڪون تنهنجي لاءِ،
جانچي ڏس اوجانہ اسانجي اکين ۾

هميشہ کان آهيون، پوڄاري حُسن جا،
اڪر عاشقانا، اسان جي اکين ۾

گهاتي وڻ مثل ٿا، ڏيون چانءُ سين ڪي،
اڏيل آشيانا، اسان جي اکين ۾

توڪي ڇا تو گهرجي، ذرا ڪول مقصد،
دفن ڪئين خزانہ اسان جي اکين ۾

”علي“ نفرتن جا لُٽي سنگ ڇڏياسون،
محبت جا پيمانہ اسان جي اکين ۾



جڏهن مونڪي ڳوليو، ويرانين ۾ ملندس،
دڪايل دلين جي، مان ڌڙڪن ۾ ملندس.

نه ببل آهيان جو، هوندس باغ ڪنهن ۾،
بيابان صحرا، ميدانن ۾ ملندس.

آهيان لڙڪ يارو! ڪنهن مظلوم اک جو،
دردناڪ دانهن ۽ آهن ۾ ملندس.

غريبن جي جھوپن، پورهيت جي پگهر ۾،
پريشان حالت، حيرانن ۾ ملندس.

گندي گوڏ ڦاٿل، اگهاڙن پيرن سان،
نماڻن نيرانن، نجيبن ۾ ملندس.

ويساهه هر ڪنهن تي ڪري مان ويهان ٿو،
ديوانو آهيان ۽ ديوانن ۾ ملندس.

نڪو ناچ گانو، نه ڪلبن جي پاسي،
ناهيان رول مان جو، رومانن ۾ ملندس.

نه بجليون نه بتيون، پرن ڪونه ٿيون جت،
انڌيرن سنڌي، آستانن ۾ ملندس.

صدين کان قتل شهر ڪنڊرات جيڪي،
ماضي جي انهن ئي، آثارن ۾ ملندس.

ڏسو ورق تاريخ، وارا ورائي،
حقيقت آهيان نام فسانن ۾ ملندس.

فضائن سان شامل، مٿر ساز چنگ جا،
آزادي جي نغمن، ترانن ۾ ملندس.

نه شڪوه شڪايت آهي، منهنجو شيو،
گونگن جي مثل بند، زبانن ۾ ملندس.

ڏاڍاين جا ڏاڍا، اندر داغ آهن،
نه متجي سگهن، تن نشانن ۾ ملندس.

پلائي نه سگهندي، دنيا منهنجو نالو،
مان دفتر آهيان، داستانن جو.

آهيان راهه مسافر، پنهنجي راهه تي راهي،
آخر نيٺ هڪ ڏينهن، آشيانهن ۾ ملندس.

”علي“ آهيان اهڙو امل هڪ مان ان ملهه،
ٿئي جي پيس ته به، ڪروڙن ۾ ملندس.

مون کان دور ٿيندين، خبر ڪانه هئي ڪا،
ايتا سور ڏيندين، خبر ڪانه هئي ڪا.

آئون تنهنجو پياسو، تون رت جو پياسي،
کلي خون پيئين، خبر ڪانه هئي ڪا.

ڪري ڀوڳ پانيم، صنم پيار تنهنجو،
جگر کي ڦٽيندين، خبر ڪانه هئي ڪا.

سڄڻ توکي ساري ڏنم رات روئي،
ايتو ياد ايندين، خبر ڪانه هئي ڪا.

اهي ڏينهن اڳوڻا، پنهنجي پيار وارا،
ڀلائي ڇڏيندين، خبر ڪانه هئي ڪا.

سُو تو ڏنو، ڪو وفائي جو بدلو،
چڏي مونکي ويندين، خبر ڪانه هئي ڪا.

”علي“ جي اميدن، تي پاڻي ڦيرائي،
پيڙو تون پوڙيندين، خبر ڪانه هئي ڪا.

اسين آهيون، ٺڪرايل ماڻهو،
من جو چين لتايل ماڻهو.

ڪنهن کي يارو، ياد نه آهيون،
دنيا ڀر جا پلايل ماڻهو.

سج چند وانگي، سدا سفر ۾،
حالاتن جا هلايل ماڻهو.

بڪ جو ڪهڙو، احساس تن کي،
جيڪي آهن ڍايل ماڻهو.

مُلڪ ۾ آهن لکين ڪروڙين،
غربت غم جا گهايل ماڻهو.

ترسن پيا ٿا، آب جي لاءِ،
آسروند اڃايل ماڻهو.

سردِي گرمي ڪونه سهن ٿا،
نازڪ ناز نپايل ماڻهو.

ٺوڪر هڪ سان ٺڪا ڏين ٿا،
جهڙا هت جا ٺاهيل ماڻهو.

ڳولي ڳولي ٿڪا هئسون،
اڃ مليا سي، وڃايل ماڻهو.

سڀني جو سينگار لڳي ٿو،
محفل ۾ هڪ آيل ماڻهو.

ڪون خريدي سگهندين ”علي“ کي،
آهي اڳ ۾ چڪايل ماڻهو.

— — —

گهڻي دير ٿي وئي، اٿو ڙي سنڌيئڙا،
ڪاٿي سج آيو آ، ڏسوڙي سنڌيئڙا.

اڃان پي اسان اک، نه کولي ته پوءِ،
نالو ڪون رهندو، پنهنجو ڙي سنڌيئڙا.

قلندر ڀٽائي، سچ سرمست ۽
ڀاڳاري جو نعرو، هڻو ڙي سنڌيئڙا.

اچي جيڪا ديوار منزل ۾ آڏي،
رڪاوٽ سا ٿوڙي، رکو ڙي سنڌيئڙا.

جگر خون پنهنجي مان لائون جلائي،
پنهنجي راه روشن، ڪريو ڙي سنڌيئڙا.

چڏيو ريتون رسمون، غلط غير فطري،
هاڻي گڏ دنيا سان، هلو ڙي سنڌيئڙا.

پنهنجي قوم جو چو، سسيون بيٺا لاهيو،
پنهنجي ٻانهن چو پيا، وڊيوڙي سنڌيئڙا.

نه هڪ ٻي ڪي ماريو، ملي تن ڪي ماريو،
جنين رت اسان جو، پيتوڙي سنڌيئڙا.

اهي دشمنيون وڃن ۽ وڃا واري،
اٿي مُرڪ منهن تي، ڪلوري سنڌيٿا.

اسان جي هي سنڌي، سڌي پئي اسانڪي،
جيئاريو جيگل کي، جيئوري سنڌيٿا.

علم روشني آ، پڙهو ۽ پڙهايو،
جهالت جي اونداه، ڇڏيو ڙي سنڌيٿا.

وسائل جي پنهنجا، سي حاصل ڪريو سڀ،
نه ورثو وڃايو، وٺوري سنڌيٿا.

يتيمن، بيواهن، سقيمن، سنڌي ڪا،
سگهي سار ساري، لهوري سنڌيٿا.

زميندار تاجر وڏيرا، وڏي ڪجه،
غريبن کي مددون، ڏيوري سنڌيٿا.

سائنس جو زمانو، مشينون کپن ٿيون،
گهوڙن جو وقت اڄ، ويوري سنڌيٿا.

ڪڍي هٿ ڪتن مان، ڪڇن مان ڪڙي،
عرض هن ”علي“ جو مچوري سنڌيٿا.

درد ماري دل، نراس آهي،
مگر نه توکي احساس آهي.

پي ويندس مان، پيار جو درياءُ
آيدي من کي، پياس آهي.

پيار اچي تو، يار پچي تو،
ڏاڍو هن کي، هراس آهي.

ڪوڙ کي عزت، مان ملي تو،
سچ جي لاءِ، تياس آهي.

هڏ هارين جا، سڀ کائي ويو،
ڳوٺ وڏيرو، راکاس آهي.

ڪنهن سان ملڻ ۾، خيال ڪندو ڪر
دشمن ڏاڍو، حساس آهي.

”علي عاجز“ سان، ملي وڃو اچ،
طبيعت ڏاڍي، اداس آهي.

لابارن جا ڏينهن اچي ويا
ڪم ڪارن جا ڏينهن اچي ويا.

مٿ ۾ ڏاٽو ڳاڙهي ڳن سان،
لاهيان جا ڏينهن اچي ويا.

اڄ پهراڙي، بهڪي پيئي،
جنسارن جا ڏينهن اچي ويا.

بيت سانوڻ جا نٿجو واچو،
جهونگارن جا ڏينهن اچي ويا.

ڪي مليا، ڪي وڇڙيا ويچارا،
اهڙن پاران جا ڏينهن اچي ويا.

عصر ويلي، ميهار مينهن سان،
هونگارن جا ڏينهن اچي ويا.

هٿ ۾ ٺپو ڦرن ڪري ۾،
ڪمدارن جا ڏينهن اچي ويا.

غضب ٿيندا، ڪئين حق هارين جا،
زميندارن جا ڏينهن اچي ويا.

ڪير مڪڻ ڏٺم گيه ۽ ڏنورا،
مالدارن جا ڏينهن اچي ويا.

”علي“ لڳي ويون، بر ۾ بازارون،
واپارن جا ڏينهن اچي ويا.

— — —

تنهنجي ياد آئي، ته اڪڙيون روئي پيون،
جلايو جدائي، ته اڪڙيون روئي پيون.

ساريندي ساريندي، سارو ڏينهن گذريم،
جڏهن رات چانئي، ته اڪڙيون روئي پيون.

جڏهن چند چوڏهين جي، چمڪار لاياءِ،
ستايو سُهائي، ته اڪڙيون روئي پيون.

ڏنئي پيار پهرين ته خوش زندگي هئي،
ڪيئي بي وفائي، ته اڪڙيون روئي پيون.

اسين آهيون ماريل، احساسن ۾ اهڙا،
ڪي ڪنهن پلائي، ته اڪڙيون روئي پيون.

ٻڌائڻ چاهياسين، ”علي“ درد پنهنجا،
نه هو حال پائي، ته اڪڙيون روئي پيون.



پيار ڪجي، پوءِ ذات نه ڀڃجي،
حسب نسب جي، بات نه ڀڃجي.

هندو مسلم، ڳورو ڪارو،
شاهي گدائي، ذات نه ڀڃجي.

عزت ذلت يا، جُٺ ملامت،
ڇاڻيندو، حالت نه ڀڃجي،

منزل تي، پيو، هل مسافر!
سانجهو صبح، پريات نه ڀڃجي.

اُڀرو ڀونگو، پنهنجو ڀلو آءُ،
ماڙي يا محلات نه ڀڃجي.

مقتل ۾ آءُ ڪم ڪُٺ سان،
ڪپ ڪتاري، ڪات نه ڀڃجي.

”عاجز علي“ ڪر همت ۽ محنت،
درد جي خيرات نه ڀڃجي.



غم جي پيڙا، ڪانه گهٽي آ،
رات سڄي مون، ويهي ڪٿي آ.

روز نوان، طوفان اچن ٿا،
سينو منهنجو، سمنڊ ڀٽي آ.

اچڻ ٿو ڏي، ڇا ته ڪندس مان،
هن جي مرضي هن جي گهٽي آ.

ڳالهه هوندي آ، وقت وقت جي،
ڪالهه مٺي سا، اڄ ڪٿي آ.

هن لاءِ رسڻ آ، ڪيل معمولي،
منهنجي سر تي، وڏي چٽي آ.

هن رستي تي، هڳاءُ اچي پيو،
شايد ڪاٺي، سونهن مٽي آ.

هي علائقو، غير لڳي ٿو،
”عاجز علي“ تون هيڏي هتي آ.



پرائي پرت ، پنهنجن کان وياسين ،
 آهيون پرديسي، وطن کان وياسين .

ڪنهن جي آسري تي، گذاريون گهٽي مه
 فقيرن جيئن پنهنجي، گهرن کان وياسون .

اندا پي ڪمانن، سوين روز روپيه ،
 ڪيو نينهن ناڪاره، انڌن کان وياسون .

اڪيلائي محسوس، ڪئي سون به تڏهن ،
 جڏهن نڪري هُن جي، پکن کان وياسون .

مريض محبت کي، مسيحا ڇڏي ڏيئي،
 اسين هاڻ تنهنجن، جن کان وياسون .

ڪٿي جا نه بلڪل رهيا آهيون هاڻي،
 جيئون ٿا پيا، پر جيون کان وياسون .

”علي“ ٿياسين عاجز، هلي هيڏي هوڏي،
 ڏکن کان بچڻ لءِ، سکن کان وياسون .



برو ناهي، خالي نڪر پي سٺو.
هيرو قيمتي، گس پتر پي سٺو.

اچي ڪم ۾ ويندو ڪڏهن نه ڪڏهن،
نياڳو نحس، لُچ لوفر پي سٺو.

ماڻهو هر ڪنهن جو آ، الڳ نظريو،
پلو دين آهي، ڪفر پي سٺو.

آهي ڪن جي لاءِ، ڊڳو پي حرام،
وري ڪن جي لاءِ، سوئر پي سٺو.

ڪائنات جي هر ذري منجهه خدا،
سٺيون مسجدون ۽ مندر پي سٺو.

پُرائين چيزن مان، سبق تون سک،
قديمي محل جو، ڪنڊر پي سٺو.

رندي پي گهڻا، روح ٿي راضي ڪري،
ڪنهن جي لاءِ هوندو، ڪچر پي سٺو.

سڪارن ۾ مولیٰ، توڻي وسري وڃي،
خدا جي ياد ڏي، سو ڏڪر پي سٺو.

منهنجي مرضي آهي، ته مهل شام جو،
صورت ٻي صبح جو، پهرين سٺو.

پري ڏي پيالو، اڃايل آهيان،
اوهان جي هٿن جو، زهر پي سٺو.

نه ڄاڻون انبن مان، ٿا مارو اسين،
اسان ڪاڻ ٿر جو، ٿوهر پي سٺو.

تو مان چوان ڪر، تون ڳالهيون سوين،
محبت جو هڪڙو، اکر پي سٺو.

پلو آ پلو پر، ملي پي سهي،
بُڪيئي پيت خاطر، اڳتي سَقر پي سٺو.

ناڪامي بعد ٿي، ڪاميابي ملي،
سُکن لئه ڏکن جو، سفر پي سٺو.

ماڻهون ڪي دنيا ۾، پرائڻ ڪپي،
علم چيز اعلى، هنر پي سٺو.

اهڙو گهر به، گهاريو، جو ٽمندو هجي،
ڍڪي لِهه ته، اهڙو، ڍنگر پي سٺو.

ڏٺو روبرو جنهن به مدني منو.
سو ”عاجز علي“ کان، ڪافر پي سٺو.

— — —

ظالم جي ظلم تي، مان به لکان تون به لڪ،
جابر جي جرم تي، مان به لکان تون به لڪ.

سنڌڙي جي سور تي، هاري مزدور تي،
قهر واري قدم تي، مان به لکان تون به لڪ.

گولين جي بوچاڙ تي، مظلومن جي راڙ تي،
چچريل جان جسم تي، مان به لکان تون به لڪ.

ڪلاشن ڪوف تي، بارودي توف تي،
ائتم جهڙي بم تي، مان به لکان تون به لڪ.

سندو جي واري تي، ڪارو ۽ ڪاري تي،
خوني ريت رسم تي، مان به لکان تون به لڪ.

پنهجن جي ساڙي تي، ڌارين جي ڌاڙي تي،
اندر جي زخم تي، مان به لکان تون به لڪ.

نياڻي نمائي تي، وڃي وڪائي تي،
پيءُ جي رحم ڪرم تي، مان به لکان تون به لڪ.

ليڊر جي لٻاڙ تي، اميدن جي آڙ تي،
ڪوڙي واعدي قسم تي، مان به لکان تون به لڪ.

چور جي آزاد تي، پاڳيئي جي بي داد تي،
قانون جي قلم تي، مان به لکان تون به لڪ.

نشي جي لعنت تي اِهڙي ذلت زحمت تي،
زندگاني ختم تي، مان به لکان تون به لڪ.

مُنن جي ويڙهه تي، فرقي بازي ڦير تي،
دين ۽ ڌرم تي، مان به لکان تون به لڪ.

”علي“ جي وفا تي، هُنن جي جفا تي،
سُهڻن جي ستم تي، مان به لکان تون به لڪ.

— — —

زمانو ڌار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ
ڏاڍو تڪرار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

سوين مسئلا سوين ڳالهيون، سوين مشڪل پريشانين،
ماڻهو لاچار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

نمونو ئي بدلجي ٿو، پراون جو ۽ پنهنجن جو،
سڀن کي خار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

اندر آهون ٻاهر دانهون، ستائڻ يار جون يادون،
وڏو آزار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

ڪلڻ کان پي هلڻ کان پي، وڃي ماڻهو ويهڻ کان پي،
جيئڻ دشوار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

تعويذن کان طبيبن کان، مرض مشڪل مسيحن کان،
دارون ديدار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

نماڻو ناتوان عاشق، چاهي هلڪو هجي گل کان،
دنيا تي بار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

لڳي جنهن ساڻ دل ”عاجز علي“ پوءِ اهو ماڻهو،
اڪين جو نار ٿيندو آءُ جڏهن ڪو پيار ٿيندو آءُ.

ساري زندگي آءُ سفر جو سفر
هيڏي هوڏي هر هنڌ چڪر جو چڪر
زمانو ڏسي ٿو زخم ظاهر
جلي جيءُ ويچارو اندر جو اندر

جُهرُالو اکين تان لهي ڪونه ٿو
چميل آءُ سدائين چمر جو چمر
هجي هڪ ته ان تي ميارون ڪجن
آهي بيوفا هي شهر جو شهر

ميون ٿا ته لوهه کي ڪري سون ٿو
مگر پاڻ پارس، پٿر جو پٿر
ملائينس ماکيون ۽ مصريون ڪنڊون
زهر پوءِ به هوندو زهر جو زهر

سمند پي کائي ٿو ڪنارو پنهنجو
کاڌل آهي هو ڏس ڪپر جو ڪپر
”علي“ ٿيو نه آباد من جو محل
رهيو آهي سارو ڪنڊر جو ڪنڊر

سُڪ سَمهڻ جو وقت نه آهي،
اُت ويهڻ جو وقت نه آهي.

ماڻهو وڃي آءُ عرش تي پهتو،
هيٺ جيئن جو وقت نه آهي.

جيڪو جيئن چوي، تون چئو صحيح آءُ،
سچ چوڻ جو وقت نه آهي.

حرڪت ۾ ئي آهي برڪت
ماڻ رهڻ جو وقت نه آهي.

ڪير نه ڪو هت ۾ پڇائيندي،
يار! رُسڻ جو وقت نه آهي.

پاڻ لاءِ نه جيءُ پين لاءِ،
اڃان مرڻ جو وقت نه آهي.

مرشد کي رک ۾ حد جي اندر
پير چُمڻ جو وقت نه آهي.

گولي کي هڻڻ ۾ سامهون گولي،
هت ٻڌڻ جو وقت نه آهي.

صبح هجي يا سانجهه هجي،
وقت ڏسڻ جو، وقت نه آهي.

روان دوان ره، پنهنجي راهه تي،
ڪنهن لاءِ بيٺڻ جو، وقت نه آهي.

جئين چوين تئين، ڪر به سهي،
ڊاڙ هڻڻ جو، وقت نه آهي.

راز سيني ۾ رک سنڀالي،
اڄ ڪولڻ جو، وقت نه آهي.

اڃان ”علي“ ڪجهه شعر لکون ها،
ليڪن لکڻ جو، وقت نه آهي.

— — —

سڀ چئو ٿا، زندگي،
پر ڇا ڏنو آ، زندگي.

مسئلا ۽ مشڪلاتون،
سور سارا زندگي.

هر وقت، هت ۾ ڦري،
غم جي، مالا زندگي.

حسرتون ٿي، حسرتون،
تمنا ٿي، تمنا، زندگي.

ڪيئن هلاڪيون، حاجتون،
گهاٽا گهوٽالا، زندگي.

بي بقا ۽ بي وفا،
پيا درد، دوکا زندگي.

گر نه هئسون، ڪون مئسون،
آهيون ماريا، زندگي.

موت جنهن جي انتها،
سا ”علي“ ڇا زندگي.

برساتن جي موسم آئي،

نزاڪتن جي موسم آئي.

جيڏانهن ڪيڏانهن، سبزي ساوڪ،

سُڀا ڪتن جي موسم آئي.

سوڪهڙي ۾ سال سڄو هئا،

ٿر وارن جي موسم آئي.

سڪ وارن کي، لڳيون ساروڻيون،

ملاقاتن جي موسم آئي.

گهر ڊهي پيا، ڪئمپون قائم،

خيراتن جي موسم آئي.

ڪم جا ٿوڻي، ڪم کان آڃا،

بيڪارن جي موسم آئي.

گس تي پاڻي، گوڏي جيڏو،

هلاڪتن جي موسم آئي.

مچر مڪين کي، وارو مليو،

آزارن جي موسم آئي.

”عاجز علي“ ٿئي، بجلي غائب،
اونداهين جي، موسم آئي.

— — —

ڪاٿي آن صنم! تنهنجا پانها رُن پيا،
تو لئه خوبروءِ دل جا خانا رُن پيا.

پُراڻو آ پاپي، چون پيار جنهن کي،
دنيا ۾ ڏسو ڪيئن، ديوانا رُن پيا.

ڏسي تو کي جانا، ڪڏهن ڏيو نه ٿيو آ،
منهنجا نيڻ هر دم، نيرانا رُن پيا.

قدر شاعري جو، ڪٿي ڪون آهي،
گهڻين منجهه گانا، بجانا رُن پيا.

بريڪن ۾ بند ٿيو، آ قرآن هاڻي،
الاهي لفظ اچ، بيگانا رُن پيا.

قلم جي ڪفن سان، ڪتابي قبر ۾،
حقيقت دفن آ، فسانا رُن پيا.

سبز باغ سارا، ٿٽائي ڇڏياسون،
”علي“ وٽ ته هاڻي، ويرانا رُن پيا.



گهر منهنجو ٿيئي چمن، جي تون ملين،
عيدون اڪڙين جون ٿين، جي تون ملين.

اڃ آهن آڪاش تي، ڪارا ڪڪر
بارشون برسي پون، جي تون ملين.

باهي چڻ منهنجي اندر م، ٿي پري،
جهت وڃي دل جي جلن، جي تون ملين.

تو سوا هر سوءُ پئي، اونده لڳي،
راهون روشن ٿي وڃن جي تون ملين.

منهنجو امنگون، ڪنوار جيئن سينگار ڪن،
پيار جا پوپٽ نچن، جي تون ملين.

ٿي وڃي آباد وستي، من سندي،
محفلون ميلا مچن، جي تون ملين.

نيٺ منهنجا هر ڪنهن چهري کان هتي،
تو کي بس ڏسندا رهن، جي تون ملين.

راز ڍڳ ”عاجز علي“ روح م رکيا،
تو اڳيان ظاهر ڪجن، جي تون ملين.

دنيا ۾ ڪجهه ڪري وڃجي،
رنگ وفا جو، پري وڃجي.

موٽڻ پي پيو، ٿيئي محال،
ايدو ته گهڻو پري نه وڃجي.

چاهتن سان، جيڪو چاهي،
آئي ته، ذري ذري وڃجي.

مٿاڇري تي، ڪوڏا ملندا،
موتين لئه منجه، تري وڃجي.

مرڻ کان پوءِ، روئي زمانو،
پيار دلين ۾، ذري وڃجي.

پويان هجي، گلا شڪايت،
ڏارو نه اهڙو، ذري وڃجي.

”علي“ عاجز پوک، تون پنهنجي،
ڪنهن جي نه ڪيٽ، ڪري وڃجي.

ڏينهن ڪلي تو، رات روئي ٿي،
ماڪ پيل پريات روئي ٿي.

ناقدر جي ناقدري ٿي،
دل جهڙي سوغات روئي ٿي.

موت ڏسي، مسڪين ماڻهو جو،
سڏڪن سان، سڪرات روئي ٿي.

مُستحقن جي، هٿن منجهاران،
ڪسجي ويل، خيرات روئي ٿي.

مهانگائي پي، ماري وڌو آ،
اُجرت اِخراجات، روئي ٿي.

گلن مٿي آ، پهرو ڪنڊن جو،
بلبل غم جي، لات روئي ٿي.

”علي“ اهڙي ڪنهن، شعر فاحش ٿي،
شاعري جهڙي، ذات روئي ٿي.



غم جا ڪنول، ٿڙيا آهن،
پوئٽر يادن جا، مڙيا آهن.

زمين تي، ناهي زلزلو،
منهنجا پير، ٿڙيا آهن.

پتنگ بنجي، مٿي هوا ۾،
پيچ اکين جا، لڙيا آهن.

حسرتن جا موتي، من تي،
جواهر وانگي، جڙيا آهن.

جان جگر هي ساهه ۾،
سڪ ۾ سارا سڙيا آهن.

نوان نه آهن، اسان جا رشتا،
روز اول کان، اڙيا آهن.

اڃان ”علي“ هي پچندا رچندا،
ٿانءُ ڪچا جي، گهڙيا آهن.



پهريون پيار آهي، ڏسون ڇا ٿيئي تو،
تجربو ئي ناهي، ڏسو ڇا ٿيئي تو.

اسين پي رهون ٿا، اهڙي ديس ۾ جت،
پري پيئي باهي، ڏسون ڇا تو ٿيئي.

هٿن ڪونه پٺتي، سي پروانا حق جا،
چڙهن روز ڦاهي، ڏسون ڇا ٿيئي تو.

پويان لڳن ٿا، ڪٿا سامراجي،
رڪو تن کي ڊاهي، ڏسون ڇا ٿيئي تو.

سمنڊ جي ڪناري، وطن جي مٽي مان،
چڏيم گهرڙو ناهي، ڏسون ڇا ٿيئي تو.

مسافر کي پنهنجي، نه منزل ملي ٿي،
پوءِ پي پيو ڪاهي، ڏسون ڇا ٿيئي تو.

”علي“ چاهي جنهن کي، مگر سو علي کي،
چاهي يا نه چاهي، ڏسون ڇا ٿيئي تو.



ڪنهن کي ڪهڻ مڙ ڇا رکيو آءُ
ويڙه وڙهڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

هم سفره اڻ ڇاڻ مثل ٿيو
گڏ هلڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

مَر تہ پُڇاڻو، جيءُ تہ جدايون،
مرڻ جيئڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

روئڻ رُسوا، ڪل تہ جلي جڳ،
روئڻ ڪلڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

نقاب منهن تي، رقص آءُ جاري،
پردي ڪرڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

بخش ڪرڻ هو، ڇاڻي ٿو،
معافي وٺڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

پري محفل مڙ من اڪيلو،
پوءِ ويهڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

”علي عاجز“ چند نه ملندئي،
تنهن کي تڪڻ مڙ ڇا رکيو آءُ.

سپنا سهڻا اجڙي ويا
پيچ وفا جا اڪڙي ويا

چنڊ ويچارو رهيو اڪيلو
تارا سارا پڪڙي ويا

محبت واري مٽڪڙي مه
نانگ نشن جا چنڙي ويا

گل ٿيڻ ئي ڪون ڏنائون
ٽوڙي اڳ مه مڪڙي ويا

هڪڙي پل جو پيار ڏيئي
مٺا ماڻهو وڇڙي ويا

ڪنهن پراڻي گاڏي وانگر
انگ اسان جا لڙي ويا

”عاجز علي“ وٽ هاڻ رهيو ڇا
ساڻ ڪٿي هو دلڙي ويا

گيت

جلندي جلندي جاڳ او ساڻي،
چڙي نند نياڳ او ساڻي.

گهر تنهنجي ۾ چور اچي پيا،
پوک تنهنجي ۾ سؤر اچي پيا،
تن کي دوناليون، داڳ او ساڻي.

جيئن جيئن ويندو، وقت گذرندو،
تيئن تيئن تنهنجو جهوپو جهڙندو،
لائي تنهن کي، لاڳ او ساڻي.

اٿي ئي جيئدين، اٿي ئي مرندين،
جلاوطن ٿي، ڪاڙي ويندين،
سنڌڙي تنهنجو، ماڳ او ساڻي.

ديس هي جگر لخت آ تنهنجو،
”عاجز علي“ سنڌ، تخت آ تنهنجو،
پاءِ مٿي ۾ پاڳ او ساڻي.

— — —

پياري سنڌڙي، تنهنجي پيارن پاسدارن کي سلام،
جوان جوڌن هيٺو ڏوڏن، هوشو يارن کي سلام.

جي ڦريا ٺوڙي جي ڦاٽڪ، ڄامشوري آس پاس،
جي ٺٽيا لاکاٽ وارا، چنگ چوري آس پاس،
تن شهيدن، شاهزادن، شاندارن کي سلام.

تنهنجا سانگي سونهن وارا، سڀ سڀاڃها سادڙا،
ڏين سڀ کي جيءَ ۾ جايون، پيار جا پروانڙا،
تن ڳوٺارن جيءَ جيئارن، راڄ وارن کي سلام.

تنهنجي موسم من موهيندڙ، هٿ هوائون هير جون،
ساوڪون سُرهائون، آباديون اڪثير جون،
تنهنجي گلشن، تنهنجي باغن ۽ بهارن کي سلام.

تو ۾ ڪينجهر آ ڪارونجهر، خوش ”علي“ آ ڪيرڻ،
ماڳ موهن جو دڙو، مڪلي ٺٽو آ ڪاڪ ٿڙ،
تن آٿارن، يادگارن، جي نظارن کي سلام.



مُڪ موليٰ جا پيا بم هزار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.

سنڌڙي آهي سوني جهرڪي، هيرن سچن جو هار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.

جيگل خاطر جان ڏينداسون، اهو آهي اقرار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.

انهي شمع جا پتنگ اسين سڀ سڙنداسون سئو وار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.

خون ٿي ويندا ڪين ڪي بچندا، خوني خبردار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.

نيٺ ته وٺو هڪ ڏينهن آخر ويرين کان وهنوار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.

”علي“ ڪريو سڀ همت هاڻي، ٿيندا پيڙا پار
سنڌڙي سڀ کان سهڻي آهي.



سنڌڙي آ سينگار اسان جو سنڌڙي آ سينگار

مدني مٺي کي هير وڻي هئي، هتي سنڌي هُپڪار
سنڌڙي آ سينگار.

دعا ڀٽائي، سائين سدائين ڪرين سنڌ سڪار
سنڌڙي آ سينگار.

گل ڦل گلشن ميوا مٺڙا آهن ان انبار
سنڌڙي آ سينگار.

هر ڪو ڌاريو هت اچي ٿو، ڪير ڪٿي پيو بار
سنڌڙي آ سينگار.

سائيو! سنڌ جي سونهن بچايو، اٿو اٿو او يار
سنڌڙي آ سينگار.

اهو ناهي انسان ”علي“ جنهن کي ناهي امڙ سان پيار
سنڌڙي آ سينگار.



ڪهڙي ملهائون عيد اسين اڄ، ڪهڙي ملهائون عيد.

موتين جهڙا سهڻا ماڻهو، روز ٽين پيا شهيد،
ڪهڙي ملهائون عيد.

قهر پيا ڪن گربل جهڙا، يارن ساڻن يزيدي،
ڪهڙي ملهائون عيد.

خوشيون ملي ويون خاڪ جي اندر، ڪهڙي ڪريون پوءِ خريدي،
ڪهڙي ملهائون عيد.

سچ چون جي ستمگرن کي، تن لاءِ جيل جديد،
ڪهڙي ملهائون عيد.

اچو ڪريون سڀ ڪارا ڪپڙا، ماتم پاڻن مزيد،
ڪهڙي ملهائون عيد.

”عاجز علي“ پوءِ عيد ڪنداسون، پلي سڀ پليدي،
ڪهڙي ملهائون عيد.

— — —

پت مٿي مور ٻولي، پت مٿي مور.
مينهن وٺا موت مٺا، ياد اچين روز
پت مٿي مور.

راند ڪندي دل وڃايم، خبر ڪنهن ڪئي،
صحيح سڃاڻم هاڻي ساڃڻ، تون ئي آهين چور،
پت مٿي مور.

ڪان آهيان اهڙي جاني، جيئن ٿو چوي لوڪ،
خوامخواه ڪن گلائون، ماڻهو گلا خوار
پت مٿي مور.

سيڪو هلي ساڻي ڪنيو، آئون اڪيلي،
ڪنهن سان هلان، ڪنهن سان ملان، جيءَ ۾ آهي جهور،
پت مٿي مور.

تو ئي مون کي درد ڏنو، تون ئي دوا ڪر
ڪون بکين سان لهندا سهڻا، هاءِ منهنجا هور
پت مٿي مور.

سڀ ڪو سٽو نند ڪري، ”علي“ نند نه آءُ
تون جي هجين هتي هيڪر، ڪريان نند اگهور،
پت مٿي مور.

جوڳڻ آهيان بين وڄايان، هتي هتي هر وار
گوليان پنهنجو دلدار.

ڳوٺ ڳوٺ ۾ شهر شهر ۾ هر هر ڦيرا پايان،
سوالڻ بنجي در در تي مان، يار خاطر واجهائين،
ڪُفني پاتم تلڪ لڳايم، ڇڏيم سڀئي سينگار
گوليان پنهنجو دلدار.

مونڪي نچڻ جو شوق نه آهي، پر تو نيهن نچائي،
پيار جي مرلي پيار منجهان ٿي، نيهن جا نعما ڳائي،
هت ۾ پيالو، ڪن ۾ والو، من ۾ اتم منٿار
گوليان پنهنجو دلدار.

دنيا دولت ڪانه ٿي گهرجي، ”علي“ تو گهرجي پيار
سون چاندي جي ناهي ضرورت، آئون پٺان ٿي پيار
ديس ڇڏيو، مون ويس ڇڏيو آءُ، ڇڏيم سارو سنسار
گوليان پنهنجو دلدار.

ڪينجھ ڪرتي آءُ، او ساجن، ڪينجھ ڪرتي آءُ.

ڪارونجھ جي جھولي ۾ تون پد ماستري آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

سير ڪريون ڪو سنڌو درياءُ جو، چولين چرتي آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

ڦرين واروڪُن ڪلاچي، نٿي نگر تي آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

ڪاچي پاسي ڪڪرن ڪارون، تڌڙي ٿر تي آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

گڏجي ڏسون گاجي سائين، من منچر تي آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

پيچ ڀٽائي مُلڪ مٺائي، قلندر در تي آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

”علي عاجز“ هنن پار وسين تو، اوريئين پر تي آءُ
ڪينجھ ڪرتي آءُ.

اچو وڌايون پيار او ساڻي، اچو وڌايون پيار.

محبت جي هڪ ٻيڙي ٺاهي، پاڻ هلون هنن پار
اچو وڌايون پيار.

نفرتون سڀ ناس ڪنداسون، اهو ڪريون اقرار
اچو وڌايون پيار.

هو پي ماڻهو هي پي ماڻهو، چو آ مارو مار
اچو وڌايون پيار.

شاهه جي شاعري حق حقيقت، پڙهي پرايون پيار
اچو وڌايون پيار.

”علي“ آئيندي رهيو امن سان، وچان وجهون ٿا گار
اچو وڌايون پيار.

هل مسافر هل تڪو تون، هل مسافر هل.

دير ڪرڻ جي ناهي گنجائش، وچاءِ نه هڪڙي پل،
تون هل مسافر هل.

راهه رڻ ڪئين راکاس اٿئي، خنجر هٿ ۾ جهل.
تون هل مسافر هل.

پيون آهن بارودي سرنگهون، تن جي رڪجان ڪل،
تون هل مسافر هل.

ويساهه نه ڪنهن تي واٽ ۾ رڪجان، لاهي ڇڏيندئي ڪل.
تون هل مسافر هل.

”علي“ عاجز آ ملندو بلڪل، محنت وارو ڦل،
تون هل مسافر هل.

— — —

نظم

دنيا دل جي توکي، رهين شاد سنڌڙي،
 هجين هر طرح سان، تون آباد سنڌڙي،
 قائم تا قيامت، زنده باد سنڌڙي،
 هميشه اسان کي، هجين ياد سنڌڙي،
 ڏسون موج مستي سان، مهراڻ جاري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

تون جيگل اسان جي، تون جنت اسان جي،
 تون عزت اسان جي، تون شهرت اسان جي،
 تون دولت اسان جي، تون فرحت اسان جي،
 تون محبت اسان جي، تون غيرت اسان جي،
 جسم جان کان وڌ، لڳين ٿي پياري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

سنڌي ٽنهنجا سُهڻا، سڀاها سڀاها،
 جفا ڪون ڄاڻن، سي پُٽلا وفا جا،
 ساڃهه وند سورهيه، مُجسما حيا جا،
 وڏي دک رڪن ٿا، پنهنجي روح جا راجا،
 آڌار ڪن آيل جي، نپائن ٿا ياري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

لکين ڄام ڏاتار ڪامل قلندر
 سچل سائين تنهنجو پتائي آ بهتر
 تون صوفين شهيدن شاعرن جو دفتر
 هي ڪيتي ڪارونجهه ننگرپارڪر
 هي منچر هي ڪينجهه هي مڪلي موچاري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

سسئي ۽ پنهنون ڄام هتي داستانا،
 ڪڏهن سهڻي ميهڙ سندا هئا زمانا،
 راڻي جا رساما ۽ مومل جا جانا،
 عمر مارئي پيا ڦلاڻي فسانا،
 موهيو نينهن نوري، جي ڪٺي ڄام چاري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

جبل تنهنجا جوهر جهنگل هر وڻي تو،
 صدين کان سنڌو پي، پيو چوليون هڻي تو،
 رڪي سيمون سايون ۽ خشڪيون ڪٺي تو،
 ڪٽي چيت سپ ڪو فصل سنگ لڻي تو،
 وسي تر ته ويتر، پتن تي بهاري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

اڇا آني جهڙا، چوڪا تنهنجا چانور
 مڪڻ ڪير ميوا، ڏنورا گيهه دلبن
 مٺا انب سنڌڙي، ماڪي جي برابر

پليون واھ پاڇيون، سونھن سَر سراسر
جيئن تهنجا جوڌا، جيئن تنهنجا هاري،
سلامت رهين شال، سنڌي سونهاري.

ڪوٺيون ڪم ڪڙولا، پورانيون ٿيون پهڪن،
پيڻ پڻ پواڙيون، ڪنول پونر پيڻڪن،
مڇيون ماڻڪن جيئن، پيون جر م جرڪن،
پرھ مهل منڙيون، پوڪارون پڪين،
صبح جي هوا، صاف سُرهاڻ واري،
سلامت رهين شال، سنڌي سونهاري.

چتون مور چيها، هنجن جون هونگارون،
ڪوئل ڪوڪو تترن، تاڙن جون تنوارون،
هرڻ روجه ڦاڙها، ڪونجن جون قطارون،
گيرا ڪانءَ ڪبوتر، چڙن جون چونگارون،
تون پاڳين جي بستي، پلي پونءَ پلاري،
سلامت رهين شال، سنڌي سونهاري.

ڪتا کيس کاتيون، اجرڪون ۽ اوچڻ،
سنڌي توپيون سُهيون، پلا پرت بوچڻ،
گلن جهڙيون گريون، پيا پهڪن تا پاندڻ،
رليون رنگ برنگي، لويون لالا لاکڻ،
چئن ساڻ چُنيون، حيرت وند هالاري،

سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

دِلا مَت دانگيون، دڪيون ڇا چوان،
 ڪهڙي ڳالهه ڪونڊن، ڪاشين جي ڪيان،
 تَباقن تَسين ڄام نمونا نوان،
 ڪتولا هندورا، پلنگ ڇا پسان،
 عجب جهڙي تنهنجي، ثقافت آ ساري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

رنگي رَت پنهنجي سان، ڪبو ڪُنوار توکي،
 ڏينداسون پنهنجي ساهه، جو سينگار توکي،
 ڪبو گلدستي جيئن، گلزار توکي،
 لڳائي ڇڏينداسون، چند چار توکي،
 ”علي“ آ وچن، توسان ايمانداري،
 سلامت رهين شال، سنڌڙي سونهاري.

— — —

سنڌيءَ کان سوال

ويهي سنڌي مونسان، ٿي حالي احوالي،
 ڏسان ٿو پيو هت، عجائب ڪئين عالي،
 ڪروڙين ڪرشم قدرتون ڪمالي،
 حقيقت کان هوندينءَ، نه هرگز تون خالي،
 ويهي سنڌي مون سان ٿي حالي احوالي.

سُءِ ته سنڀرين، دائم دور ڪهڙا،
 هئا شاهه گدا تو م، شهزور ڪهڙا،
 ڏٺي مرد مانجهي، مٿيان مور ڪهڙا،
 ويا ويرِ توکان، گهڻا تخت والي،
 ويهي سنڌي مون سان، ٿي حال احوالي.

ڪڏهن کان ٻڌاءِ، تون آباد آهين،
 ڏکي ٿي گذرين، يا دلشاد آهين،
 آهين ماءُ سپ جي، نه اولاد آهين،
 نڀايا تو هوندا، ڪئين مومن موالي،
 ويهي سنڌي مون سان، ٿي حال احوالي.

عجب رنگ هتي ڪئين، پيا آثار ڏسجن،
پهرو ڪن جا پتراءِ پيا پار ڏسجن،
لکين پڊ پراڻا، ڌڙا ڌار ڏسجن،
آهي تنهنجي تاريخ، سڀ کان نرالي،
ويهي سنڌڙي مون سان، ٿي حالي احوالي.

— — —

جواب سنڌڙيءَ جو

ٻڌي ڇا ڪندين سڏم مون کان سور واري،
 جا گذري سا گذري، سا سڀ ڪنهن وساري،
 اوندھ ناڪ آهي، صورتحال ساري،
 ٻڌين ٿو ته اڄ ٻڌم کولي ڪن ڪپار،
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

اڃان ڪون آدم، هو صورت ۾ آيو،
 حوا هئي نه، هابيل قابيل ڇايو،
 مون کي باري تعاليٰ، اڳي هو بنايو،
 آهي وڌ ڪروڙن، کان منهنجي ڄمار،
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

منجهاران نبي نوح، جي اولاد ڏلبند،
 هيو نالي هند هڪ، ۽ پي جو اسم سنڌ،
 رهيو سنڌ هتي ۽، رهيو هند وڃي هند،
 آئون سنڌ پئي سڏجان، اسم ان آڌار،
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

لکين سج لٿا مون تي، اڀريا به لڪ،

زمانا مٿان منهنجي، گذريا به لڪ،
 لکين ياد آهن، ۽ وسريا به لڪ،
 نڪا حد حقيقت، نه ليڪو شمار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

زبردست گذريا، مون تي زلزلا ڪئين،
 ڏڪر پي ڏٺا مون، سُڪر سلسلا ڪئين،
 جنگون حال جهيڙا، ويڙهون ولولا ڪئين،
 ڪروڙين ڪُلفتون، الفتون آپار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

سليمان سڪندر، پيا سلطان ڪئين،
 دارا جهڙا ڏوپار، ڏوران ڪئين،
 زبردست ظالم، مهربان ڪئين،
 مختصر حقيقت، ڪريان آشڪار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

ڪاهي ڪاه، وڏي سان، مون تي عرب آيا،
 منهنجي ڪاڻ وڙهندي، سڀئي گهوت گهايا،
 بگل نيٺ عربن، فتح جا وڇايا،
 ڪري قيد ناريون، هليا ويا هوشيار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

مغل تُرڪ ارغون، ترخان پي هئا،

سمن سومرا ڄام سلطان پي هئا
 دريا خان دودي جهڙا جوان پي هئا
 فوجن سان فنا ٿيا سپاهي سالار
 پجين ها ها نه هاءِ پراڻي پچار

ويهي غور ڪر تون، ڪي غوري به هئا
 سونارا سوين جوان، جوهرِي به هئا
 ڪاريگر ڪُنير مڇي، ڪوري به هئا
 ڪتي خان وايا، چوڙيگر لوهار
 پجين ها ها نه هاءِ پراڻي پچار

گهڻا لال هئا پر لڏي ويا ڇڏي ويا
 غمن منجه مون ڪي گڏي ويا ڇڏي ويا
 هتي جوان جايون اڏي ويا ڇڏي ويا
 ساريو تن جي صحبت، روڻان زار زار
 پجين ها ها نه هاءِ پراڻي پچار

اڳوڻن جا اهڃاڻ، رک تون نظر مه
 وڳه ڪوٽ ويران، ڪاري ڪلر مه
 ڪري ڪوٽ تبديل، آهي ڪنڊر مه
 دفن منهنجي سيني مه دفتر هزار
 پجين ها ها نه هاءِ پراڻي پچار

ناهي روپ روپاهه، ماڙي سندو ڪو

ٿيا ڇٽ رهيو ڇٽ، نه ڇاڙهي سنڌو ڪو
 پتو ڪونهي ڪنهن کي، پڇاڙي سنڌو ڪو
 چڱو حال ڪنهن جو، ڪنهن جو حال زار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پڇار.

عجب آهي اڇرانڊ، پرين جي جاءِ
 سٺا سور سيفل، بديعل جي لاءِ
 اڃا سُرنگ موجود، شاهد آ واءِ
 ڪيڏن کان اوڀر ڪُنڊ، مڙئي ميل چار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پڇار.

فتح باغ جو ڪنهن، زماني ۾ پل هو
 عقل جو اڪابر، جتي پيربل هو
 عقل ۾ نه مَت ان سان ڪوئي مرد مل هو
 وتايو به هو هِت، هو گامو سڄار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پڇار.

زبردست زورا، ڪئين ظالم ڏٺا مون
 ڪئين عادل، ڪئين عابد، ڪئين عالم ڏٺا مون
 بهادر ڪئين بيباڪ، بالم ڏٺا مون
 ڪئين عاشق ۽ معشوق، حسن وند هزار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پڇار.

منهنجي راڄ ۾ هئا، لکين راڄ راڻا

محبوبن جون مرڪون ۽ مومل جا ماڻا
 ڪئين سسئيون ڪئين سهڻيون، مان ڄاڻان سڃاڻا،
 هئا ڪيچ ۾ ڪم ڀنڀورين بهار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

ڪينجهر جي ڪنڌين تي، ته ڪينجهر هئا ڪي،
 نوري نينهن تماچي، نشانبر هئا ڪي،
 مڇي مار ملاح، ڪئين ماهر هئا ڪي،
 نه وانگي رهيو ڪو، ويا ڪل وينجهار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

گرهوڙي پٽائي، ڀلارا ڀلارا
 قلندر قطب ڪئين، قرارا قرارا
 سمن جهڙا صوفي، سونهارا سونهارا
 وڃي سڀني ورتو، قبن ۾ قرارا
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

ميرو، قل ماچي، گلو گورنر هو،
 ڌاڙيوال، دائم هنگورو، ڪو حُر هو،
 جنهن جو چرچو هر جاءِ، گهر گهر اندر هو،
 هتي مورڙو هو، هتي مڇ مڪار
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار.

گهڻان رئيس راڻا، سي راجا رمي ويا،

سدا پيت منهنجي ۾ سورهي سُمهي ويا
 مٿان تن جي اڇ، تھ تهن تي چمي ويا.
 سُئي ڪون تن جي، ڪائي تند تنوار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

ناحق ساڻ نادر مدد پي مٿيو آ
 جگر چاڪ ڏس منهنجو، فرنگين ڦٽيو آ
 هميشه مونکي، غير قومن لُٽيو آ
 واري ورق تاريخ جا، تون نهار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

سُتا منهنجا ساڻي، سي غفلت جي نند ۾
 پسند عيش آين، لڳا ڦوڪ چنڊ ۾
 نه محسوس ڪن ٿا، لڪل زهر ڪنڊ ۾
 گُهاڻيون هٿ سان، ڪئين ڪنڌر گُمار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

نڪو منهنجو وارث، نه واهر وري تو
 ڏکڻ ۾ پيو هانءُ، منهنجو ڌري تو
 ننڍڪي سنڌو نياءُ، نه ڪوئي ڪري تو
 اچي جيڪو ڪائي، مونکي خونخوار
 پچين ها نه هاءِ پراڻي پچار.

اميدون اٿم شل، سُدرندا سنڌيئڙا

وڃڻ کان به وهنوار وٺندا سنڌيٿڙا
 مرڻ کان ”علي“ ڪون، مُرندا سنڌيٿڙا
 ڏيندا جان مون تي، نه سهندا ميان
 پڇين ها نه هاءِ، پراڻي پچار

— — —

غريبن جي زندگي

افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي،
 زماني ۾ آهي زار، ضعيفن جي زندگي،
 ناحق ۾ نسوري، نحيفن جي زندگي،
 حقيقت ۾ هميشه، عذابن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

هيئن جا هتي مان، هيئا حال ڏسان ٿو،
 پورهين جي پيڙيل سي، پائمال ڏسان ٿو،
 جيئن به سندن جڳ ۾ جنجال ڏسان ٿو،
 سراسر آهي سخت، سقيمن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

محتاج گذارين، مجبور سدائين،
 ساعت نه اٿن سک، مگر سور سدائين،
 ڪيڏا نه ڪنگالن سان ڪلور سدائين،
 هيٺات هيٺات، هيئن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

ناسور بڻيو آهي، سماج انهن لئه،
 محروم علم کان، نه علاج انهن لئه.

دنيا ۾ فقط آهي، رهي حاج انهن لاءِ،

محنت ۽ مشقت، مزدورن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

حاصل نه اٿن ڪوئي، ڪڏهن سير آئي جو،
ميسر نه ماني، ۽ لاچار لٽي جو،
پڇي ڪونه ان کي، بي گهر تو ڪتي جو،
ڪٿجي ٿي ڪنڻ ڏاڍي، قريبن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

نه عيش نه آرام، نڪا عيد انهن لاءِ،
نه کاڌو نه خوراڪ، نه خريد انهن لاءِ،
فاقو ۽ فڪر آهي، شديد انهن لاءِ،
آزار بڻي يارو! يتيمن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

هر دور دنيا جي، ۾ مسڪين لٽيو آ،
گلو غير شعورن، غريبن جو گهٽيو آ،
صبح شام تن کي، سرمائيدار ستيو آ،
شريبن ماري آهي، شريفن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

مسڪين مري ته ڪو، ڪانڌي نه ٿيندس ڪو.

ڪفن ته ڪٿي ڇڏڻ غسل نه ڏيندس ڪو
جنازي کي ڪلهو ڏيئي، دفن نه ڪندس ڪو

اهڙي آهي اصل کان غريبن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

رڪي رنج جڏهن پي، ٻه راجا رُسن ٿا،
ته تڪرار انهي تان به، ڪنگال ڪُسن ٿا،
وڙهن وڏا مگر وچ ۾، مسڪين مُسن ٿا،
ماڻهو شير وڃن ٿا، شهيدن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

شاهوڪار سندن دم، سان آڪڙجي هلن ٿا،
پُلاءَ روز انهن لاءِ، پڪوان پڇن ٿا،
هڻيو پيٽ ۾ حرام، چاڙهيو ماس پڇن ٿا،
وڏي نٺ سان گذري، ٿي وڏين جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

سدا آهي ڦٽايو، آرام غريبن،
رڪيو آهي زنده به اسلام غريبن،
آهي ياد خدا پي، صبح شام غريبن،
مسڪين سان موجود، مسڪينن جي زندگي،
افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

انهن جي ئي وسيلي، هلي پيئي حڪومت،
 انهن جي ئي وسيلي، دنيا ۾ آ دولت،
 انهن جي ئي وسيلي، سڄو زيب زينت،

انهن جي ئي وسيلي، حسين جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

انهن جي ئي دم سان، سارو چرخو چلي ٿو،
 انهن جي ئي دم سان، شاهوڪار کلي ٿو،
 انهن ئي جي دم سان، ته اناج ملي ٿو،
 انهن جي ئي دم سان، زمينن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

انهن جي ته بدولت، هلن ڪارخانا پي،
 انهن جي ته بدولت، شغل شادمانا پي،
 انهن جي ته بدولت، آهن آشيانا پي،
 انهن جي بدولت، آ گلشن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

انهن جي ته بدولت، ليڊر ووت وٺن ٿا،
 انهن جي ته بدولت، ميمبر چونڊجن ٿا،
 انهن جي ته بدولت، مٿي ڪُسي ويهن ٿا،
 انهن جي ته بدولت، وزيرن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

دعوى سان لڪان ٿو، غريب نه هجن گڙ
 ته دفتر ئي دنيا جا، رهن بند بربڙ
 جيئن به هجي مشڪل، سُڃاڻ سڀ سُڙ

رڪو ياد انهن سان، آ سڀن جي زندگي
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

آخر رنگ لائيندو، پورهيت جو هي پَسِينو،
 آخر پار ٿيندو نيٺ، سڀمن جو هي سڀِينو،
 ٿيندي خوب انهن جي لاءِ، خوشي جو به خزِينو،
 ٿيندي ته آخر جوان، صغيرن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

متان دل کي لوڏيو، اي مزدور دنيا جا،
 ٿيندا نيٺ نابود، ناسور دنيا جا،
 غم درد ٿيندا اهي دور سڀ دنيا جا،
 موٽي ايندي اوهان لئه، به موجن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي غريبن جي زندگي.

انهي حال ۾ هرگز سدائين نه هونداسون،
 اهڙو وقت به ايندو، جو عاجز نه رهنداسون،
 ٿيڻ به پنهنجن سان، احتساب ڪنداسون،
 هڻي هيٺ ڪنداسين، نوابن جي زندگي،

افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

سُڪيو رک سدائين، ڪنگالن کي خدايا،
 زَر مال عطا ڪر انهن کي خدايا،
 گلزار بناء تون، غريبن کي خدايا،

مجي عرض ”علي“ جو ڪر عيدن جي زندگي،
 افسوس جهڙي آهي، غريبن جي زندگي.

— — —

اڃ ڏسي وٺ

بڻجي ساٿي، سڃا سڄڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

ڳالهيون اڳوڻيون ڪُل، وساري،
پنهنجي اندر جو، ضمير ماري،
آسن جا اڃ، ڏيئا ٻاري،
اچيو ٿا نڪرن، آڏي ڌاري،
ڪون ڏين ٿا، سُڪ سمهڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

ٽولين پويان، آهن ٽوليون،
ٻُڌ ويهي تون، تن جون ٻوليون،
ننگ جو ڳالهيون، آليون ٻوليون،
وچن واعدا، مٺيون لوليون،
چوندا اوهان سان، جيئڻ مرڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

ڏاڍا پاڪر پائي ملن پيا،
هٿ چمن پيا، هٿ ٻڌن پيا،
فاتحائون پي، هاڻي ڪن پيا،
واڳون وارا، لڙڪ وهائڻ پيا،

ديونگ اٿئي، سڀ يار ديولڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

اڄ ڏسي وٺ، اٿئي جي ڏسڻ،
صُبحاڪي، هي ويندا لڪڻ،
هينئر آهن هي، ڪُل مُڪ ڪڻ،
دير نه ڪندا، ڦريندي ڦرڻ،
اصل انهن جا، اهڙا لڳڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

ووت وٺي پوءِ، وڙهڻ پيا ايندا،
ڪم جو چوندين، جهڻڪون ڏيندا،
ڏکڻ سورن جي، ڳالهه نه سُنندا،
ساڳيا اُهيئي، پيا ٿي پوندا،
متجي ويندن، اٿڻ ويهڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

سندن تڏي تي، هينئر جي ويندين،
ڏاڍي عزت، مان جهليندين،
ڇا ڪائيندين، ڇا تون پيئڻدين،
ميوا مٺايون، مال مڪڻ،
وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

اڳ به انهن کي، ووت ڏناسون،
 ڪوشش ڪري ڪرسي چاڙهي اسون،
 پوءِ ڪهڙا، موڙ پڌاسون،
 ٿيا نه ڪانڌي، جن لئ مئاسون،
 وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

پيت ڀرڻ جي، سپ کي باهي،
 ووت جو لائق، ڪوئي ناهي،
 هر ڪو ”علي“ هت لاهي،
 پنهنجو پنهنجو، گهر تو ناهي،
 منهنجو ڪم آ، سچ چوڻ،
 وري آيا اٿئي، ووت وٺڻ.

— — —

گبر بلائون

هي ديس آءِ دنيا دارن جو
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

هن ۾ واڳون، چرڪا ڏسندين،
گبر بلائون، گهرڪا ڏسندين،
مانگرمڇن جا، جرڪا ڏسندين،
کاڌائون ماس، هزارن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

روز ٽين ٿا، کيس هزارين،
گتجن ٿا پيا، سيس هزارين،
جوڙ جدا ٿيا، جيس هزارين،
هيسا آهن، هيس هزارين،
وس نه هلي ويچارن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

حقدارن کان، حق ٿو کسجي،
پورهيت جنڊ ۾، پيو ٿو پسجي،
جو به کڻي ٿو، سو ٿو ڏسجي،
ڌاڙا اغوا، ڇا ڇا ڏسجي،

نظام آهي، سردارن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

مسڪينن تي، آهي مارو،
ڪونه چلي ٿو، تن جو چارو،
سخت غريبن سندو گذارو،
رب واري شل، تن جو وارو،
خير هجي منهنجي ماڻن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

پئسي جو، پرچار هلي ٿو،
چاندي جو، چمڪار هلي ٿو،
صورت هار، سينگار هلي ٿو،
وڏو هتي، واپار هلي ٿو،
پائل جي، جهنگارن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

هتي شرافت مار ڪائي ٿي،
سچ جي بازي، هار ڪائي ٿي،
آنا جي آفت، پيار ڪائي ٿي،
پيو نه لاهج، بدڪارن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

آب عزت سان، رهڻ نه ڏيندئي،

ڏاڻن ماڻهو، هلڻ نه ڏيندي،
 ڪاڻن نه ڏيندي، پيڻن نه ڏيندي،
 حسد وڏو آ، هچارن جو،
 هي سمنڊ اٿي، سيسارن جو.

طمع سواءِ، سنگت ناهي ڪائي،
 عزت وارن جي، عزت نه ڪائي،
 ڪوڙن لاءِ، قلت نه ڪائي،
 پيش انهن کي، دقت نه ڪائي،
 قدر آهي، بيڪارن جو،
 هي سمنڊ اٿي، سيسارن جو.

ظالم جابر هڪڙو ڪونهي،
 ڪارو ڪافر هڪڙو ڪونهي،
 جڳ ۾ جعفر هڪڙو ڪونهي،
 گوڙ گهڻو آ، غدارن جو،
 هي سمنڊ اٿي، سيسارن جو.

چڀي چڀي ٿي، پيار جا ويري،
 دشمن ڪئين، ديدار جا ويري،
 شهر امن، بازار جا ويري،

مُڪڙي گل، مهڪار جا ويري،
قاتل هرڪو، بهارن جو ويري،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

ويري ”علي“ سپ واري واري،
مفت خورن کي، ماري ماري،
ڏاڍ جا ڏونگر، ڏاري ڏاري،
وڻداسون حق، ساري ساري،
قسم سنڌو جي، ڪنارن جو،
هي سمنڊ اٿئي، سيسارن جو.

— — —

لاڙ جي اجرڪ

واھ لاڪيڻي، لاڙ اسانجي،
 اوٽ آجهو ۽ آڙ اسانجي،
 ڌار اسين هي پاڙ اسانجي،
 واھ لاڪيڻي لاڙ اسانجي.

ڳڻ سندس پيا، هر هر ڳايون،
 ننڍڙا ٿي هٿ، نپنا آهيون،
 ماءُ ڪري ٿا، هنن کي پائيون،
 جيگل ساڻ نه، جاڙ اسانجي،
 واھ لاڪيڻي، لاڙ اسانجي.

حق جا هر دم، پنڌ پڇون ٿا،
 لالچ خاطر، ڪونه لڇون ٿا،
 ڏکڻ سکن ۾، ڪجهه نه ڪڍون ٿا،
 ڪنهن ٻڌي ڪا، راڙ اسانجي،
 واھ لاڪيڻي، لاڙ اسانجي.

لاڙي ماڻهو، مٿا مٿا،
 سادا سودا، سُٿا سُٿا،
 قرب جا آهيون، ڪُنڙا ڪُنڙا،
 مٿڙي ڳالهه، مهاڙ اسانجي،

واھ لاکيڻي لاڙ اسانجي.

لاڙ ۾ آهي، ڀلا نه ڇا ڇا
سڀ ڪجهه بخشيو، پاڻ خدا آ
مڇي پڪي، پيا چانور چوڪا
مولي ڪئي آ، ماڙ اسانجي
واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

لاڙ ۾ سين پڪار سُنھري
چُپتي، ڪينجھر چوھ آ چھري
چچ نريڙي، ڪاڄھر ڪُھري
جاڄھ ۾ آهي، جڳاڙ اسانجي
واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

لُھڙ لچڻ، ڏس ڏنيري ڏاهي
سھڻي سينگاري، ڳالھ سوائي
سڀيا سريا، ڪڳا ڪارائي
مُنڊڙي پي آ، مواڙ اسانجي
واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

ڪُرڙا، تيرا، تِن توليون،
گِرمِت گانگت، گندڻ گوليون،
مور موراڪا، جھينگن جھوليون،
چلر ۾ چينگھاڙ اسانجي.

واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

بُوھڻ چرڪا، بلي بلي،
چڏ پچارون، پوپريءَ پلي،
دشمن جي دل، جلي جلي،
سڀني م ٿيس، ساڙ اسانجي،
واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

خوشبو اُن جي، وستي واسي،
سدا گلاب، ۽ پيا سُگداسي،
ڪور واهي جي، جنس به خاصي،
ڪنگڻي آهي، ڪراڙ اسانجي،
واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

ڪيچ ڪُن جا، ڪوڻيون ڪاني،
بُه پي پي، ڀي ڀي،
لَوڙهي لاڙ جي، خاص نشاني،
پَن پَن، ۽ پَوڙ اسانجي،
واھ لاکيڻي، لاڙ اسانجي.

ڏس غريبي، جهوپا جايون،
گهر ڪڪاوان، بنگلا پائيون،
ڏير پراڙ سان، چنڙا ٺاهيون.

ناهي ناهي، ناهي، ناهي، ناهي، ناهي، ناهي،
 واھ لاڪيٽي، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر،
 اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي.

پس پڪين جا، هاڻ پيارا،
 هنج ۽ هنجرون، نيرنگي نيارا،
 تيتيا ٿيڻا، ڪانئرا، ڪارا،
 ڪونجن جي ڪڍ، تاڙ اسانجي،
 واھ لاڪيٽي، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر،
 اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي.

تلور تلوريون، پيڻ پيهوڙيون،
 ٿاڪ، ٿوراندا، پائيرا، پوڙيون،
 ڪهنگ، ڊگوش، چيڪلا آڙيون،
 وڻر گهمڻ ٿا، واڙ اسانجي،
 واھ لاڪيٽي، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر،
 اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي.

هر پانچاريون، لسيون گهاٽيون،
 ڪم ڪوڏر جو ڪاٽيون،
 ڏيهه پسند، لاٽر جون ڏاٽيون،
 تيز ڪهاڙي، تراڙ اسانجي،
 واھ لاڪيٽي، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر، لاٽر،
 اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي، اسانجي.

لاٽر جي اجرڪ، سنڌ جي زينت،
 سڄي ملڪ ۾، رڪي ٿي شهرت،

اها آهي هڪ مڃيل حقيقت،
 هرگز ناهي، ڊاڙ سانجي،
 واھ لاکيڻي لاڙ سانجي.

لاڙ ۾ ڪئين رنگ، مولیٰ ڄاڻي،
 ”عاجز علي“ کي چور نه هاڻي،
 ڇڏ ڪڍي ڇيڙ ڇاڙ سانجي،
 ڌار اسين هي پاڙ سانجي،
 واھ لاکيڻي لاڙ سانجي.

— — —

قرب جون ڪونون

اجهو ڪاڇن جا ڏينهن اچي ويا
 فصل آباديون، ان لهي ويا
 رشتا هڪ ٻي سان ٺهي ويا
 گهوٽن جا ٿي وات ڪندي ويا
 هٿن هر هر مڇ تي هٿ
 ملڪ ساري مه آهن ڀت.

شادين چڏيو آ ڏاڍو تپائي
 دعوتن پويان دعوت آهي
 جنهن جي گهر مه اٿو به ناهي
 سو پي ويٺو ڪارڊ چپائي
 ڏسو دنيا جي اوندي مت
 ملڪ ساري مه آهن ڀت.

قرب جون ڪونون، ٻول نه پاڙو،
 ڪون چڏيندا، جوان ڪراڙو،
 شهر پهراڙي، اوڙو پاڙو،
 خالي ناهي، ڪوئي ڏهاڙو،
 اچ به ڏيئي ويا، آهن دعوت،
 ملڪ ساري مه آهن ڀت.

ڪنهن جو پرڻو، ڪنهن جو مرڻو،
 ڪنهن به بهاني، ڪاڇ ٿيو ڪرڻو،
 دعوت وارن جو، لڳو ڌرڻو،
 مڙيئي ماڻهن کان، ڪجهه ٿيو ڦرڻو،
 اهڙي انهن جي، آهي نيت،
 ملڪ ساري مه آهن ڀت.

گهڻان ماڻهو اڄ، انهي ڌنڌي مه
 ڪڏهن بديئي، ڪڏهن ٽنڊي مه
 ڪڏهن ڪلوي، ڪڏهن ننڍي مه
 هر هنڌ آهي، اها حالت
 ملڪ ساري مه آهن ڀت.

ڪڏهن سينگالو، ڪڏهن سينگاري،
 ڪيڻ سيراڻي، ڪڏهن لُئواري،
 وهان وهڻايون، ڪڏهن وهڻاري،
 غرض ته ڪانهي، ڪائي گهاري،
 ڏهل وڃن پيا، هر سمت
 ملڪ ساري مه آهن ڀت.

خرچ ڪري، فنڪار آئيندا،
 سوين هزارين روپيه، پيا به لُئيندا،

پنجاه روپيه ڪن، نڪاح تي ڏيندا،
سو پي چني، م ۾ بيٺا ڳائيندا،

ڌوئي رکندا، ملان جي پت،
ملڪ ساري م ۾ آهن پت.

پت ڪارائيندا، سڀ ڪي بيهاري،
پڪرين وانگي، اندر واڙي،
اڀرن ڪي هڪ پاسي تاري،
سپرن ڪي ڏيندا، ساري ساري،
پئسي وارن جي ڪندا پورت،
ملڪ ساري م ۾ آهن پت.

ڏيه سڄي ڪي دعوت ڏيندا،
قرض ڪئي پي پوري ڪندا،
پوءِ پهچي ڪين ڪي سگهندا،
گلا به هلندي، خوار به ٿيندا،
پوءِ ته ويٺا روئندا رت،
ملڪ ساري م ۾ آهن پت.

هر ڪو ڪائي، هليو ويندو،
”عاجز علي“ پيو پت به ڪندو،
گهوت ڪي پوءِ ڪوئي نه پچندو،
ڪُنوار حوالي، وڃي ٿيندو،

پو مانُ مليس، يا جهلي ڪٿ
ملڪ ساري مه آهن ڀت.

— — —

صوبيدار منهنجو

رَنديون روز ويٺو، ننگيون مان نچايان،
اِهو منهنجو حق آءُ مسلمان آهيان.

حڪومت جو اعلى، آهيان مان آفيسر،
سَرعام رشوت، وٺان تو سراسر،
ڪريان ڪون سانگو، سيرون ويٺو واهيان،
اِهو منهنجو حق آءُ مسلمان آهيان.

اٿم پيار ڏاڍو، ڏنڊي ۽ ڪونڊي سان،
نوڪر ڪي اٿريان، ويهاريان پُونڊي سان،
شراڻن جو شائق، چرس ڪي تو چاهيان،
اِهو منهنجو حق آءُ مسلمان آهيان.

نمازن کان پاسي، نه روزا رڪان تو،
لاهي لڄ پرائي، لڄن ڪي تڪيان تو،
پلو دين پنهنجو، مان بيٺو لڄايان،
اِهو منهنجو حق آءُ مسلمان آهيان.

وڏو ڊاڪٽر مان، ڪيم پاس ڊگريون،
وڏي في سان لاهيان، مريضن جون ڊگريون،
ڦريان خلق رب جي، تڻو خوف پانيان،

اھو منهنجو حق آھي مسلمان آھيان.

عوامي نمائندو، ضلع جو مان ناظم،
ناھيان پاڻ ڪنھن جو، ڪو نوڪر ملازم،
بجٽ مان ڳليون، پنهنجي گھر جون ٺھرايان،
اھو منهنجو حق آھي مسلمان آھيان.

وڪالت مان واقف، وڏو آھيان وينجھڙو،
قاعدن قانونن، جو ماھر مدبر،
ڀلائي ڀاڳي ڪي، قاتل تو چڏايان،
اھو منهنجو حق آھي مسلمان آھيان.

منهنجا ڪارخانا، مالڪ مان ملن جو،
ڪريان تو ذخيرو، انن جو ڪندن جو،
نموني اھڙي سان، تو ناڻو ڪمايان،
اھو منهنجو حق آھي مسلمان آھيان.

آھيان سيٺ صاحب، تجارت جو ماھر،
ڏسيان مال ھڪڙو، ڏيان پيو تو ٻاھر،
گيراڪن جو ايتيون، ڪلون ويٺو لاهيان،
اھو منهنجو حق آھي مسلمان آھيان.

زمينداري منهنجي، ظلم تي ٻڌل آھي
ھارين جي بہ رت سان، منهنجو ھٿ رنگيل آھي

انڊن جا ڪري بُنڊ، هڙون ويٺو ڪايان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

اوطاقن ۾ ويٺا، ڌاڙيوال آهن،
ڪارائيندا مون کي، ڏاڍا مال آهن،
چڱو مڙس آئون، چوريون تو ڪريان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

آهيان هلندي وارو، ٻڌايان چئن کي،
صوبيدار منهنجو، ڇڏايان چئن کي،
اها منهنجي مرضي، ٻڌايان چوڙايان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

ڪاري ڌن مان، ماڙيون اڏايان تو جاني،
ڪريان انهن ۾، پوءِ قرآن خاني،
مُنن کي ڪئين مرغيون، مٺايون ڪارايان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

غريبن جي منهن مان، گراهه تو ڦريان مان،
انهي مان خيرتون، ۽ صدا ڏيان مان،
اچي عيد الضحٰى ته، ڇيلا ڪُهايان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

آهيان گهر علم جو، ڪئين سندون رڪان تو،

هزارين روپيه هڪ، واعظ جا وٽان ٿو،
پگهارون وٺي پوءِ نمازون پڙهائين،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

ٺڳي جي ٺهيل منهنجي، پيري مريدي،
اپوجهن جي عزت، آهي مون خريدي،
گرڙ پڪ وانگر، پڇا ويٺو ڪاوان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

ڪريان شاعري، بي حياتي جي بدتر،
ٻڌن ماڻهو واه واه، ڏين داد دلبر،
سنديءَ جي ادب کي، پيو جڙ کان جلايان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

ڪريان تن جو پيڇو، پڙهڻ جي وڃن ٿيون،
هلن چيله لوڏي، سي ڏاڍيون وٽن ٿيون،
سندن پوندا گاريون، پيو سر تي وسايان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

”علي“ يار عاجز چڱو تون به ناهين،
ڪنهن جي حق ۾ اهڙيون، ڳالهيون چو ٿو ڳائين؟
پنهنجو پاڻ کي ڏس ته، آئون به ڇا آهيان،
اهو منهنجو حق آ، مسلمان آهيان.

گهم بديٿو

گهم بديٿو باغ بهار
 بدين اسانجو پاڳن وارو
 پيارو پيارو نيارو نيارو
 چمڪي چمڪي سندس ستارو
 سهڻو ڏاڍو سُٺو سارو
 سنڌڙي ساريءَ جو سينگار
 گهم بديٿو باغ بهار

لاڙ جي چڻ هي آهي دل
 سچ ٿو ٻوليان، ناهي ڪل
 عجب نظار، نيل ڪنول
 تهڪ ڏيو پيو هٿڙي تل
 آهي قلبن، منجهه قران
 گهم بديٿو باغ بهار

تڌڙا ڏينهڙا، تڌيون راتيون
 پياري موسم، جون پرياتيون
 پنڊهه پره جو، لائن لاتيون

ذات ڌڻي کان، هليون ڌڻيون،
 گل اسين سڀ هي گلزار
 گهم بديئو، باغ بهار
 اچو اوهان کي سير ڪريان،
 خاص جايون سڀ گڏ گهميان،
 هي ڇا هو ڇا صاف ستاين،
 ٺاهي ٺاهي سڀ سمجهيان،
 هت ۾ هت، هي شاهي بازار
 گهم بديئو، باغ بهار

هي آ انگروول، عجيب
 ڪاليج ڪورٽ، قريب قريب
 جتي پڙهن ٿا، امير غريب
 منڊي، اسپتال، طبيب
 ڪوٽ جيلاني، ڇا جنسار
 گهم بديئو، باغ بهار

اوڀر پاسي، اڏو هوئي
 رهن جتي پيا، فوجي پائي
 دلير آهن، پنهنجا دفائي
 اسٽيشن پي، اجها اهائي
 تڪڙي گاڏي، بيٺي تيار
 گهم بديئو، باغ بهار

نيڻ ڪڙي تون، ڪر نظر،
 لاڙ ميوزم ڄا، ڏس منظر،
 سڌو شهر کان، سر اتر،
 بس اسٽاپ ۽ بجلي گهر،
 ميان علي جي، اڳيان مزار،
 گهم بديئو، باغ بهار.

هن ۾ عابد، هن ۾ عامل،
 هن ۾ ڪاتب، هن ۾ ڪامل،
 هن ۾ عارف، حق جا حامل،
 سگهم سمن جي، هن سان شامل،
 جيئي جيلاني جيءَ، جيئن،
 گهم بديئو، باغ بهار.

پورو پاڻ، قادري شاه،
 شاه برهان، ماه ولي ماه،
 پير عالي شاه، عاليجاه،
 مولوي حاجي احمد ملاح،
 وڏا عقل جا، وير وينجهان،
 گهم بديئو، باغ بهار.

عجب هتي جا مرد عجيب،
 شاعر شائق، نيڪ نجيب،
 خلق ۾ خطبا، ڏين خطيب،

ادب جي خدمت، ڪن اديب،
 شابسون هجن، شيخ سومار
 گهم بديئو باغ، بهار

آهن ذاتيون، هت ڪثير
 سيد سگورا، پيارا پير
 ملاح مگسي، ميمڻ مير
 پتي پرگڙي، پوت بجير
 پُسيا پنهور، لُتر لوهار
 گهم بديئو باغ، بهار

نُهڙيا، نُونڌاڻي، نظاماڻي
 لُند لغاري، بُوهرڙ بھراڻي
 شيدي شورا، شيخ شاهڻي
 آهن آريس رند، عمر اڻي
 ماچي مغيري، مگڻھار
 گهم بديئو باغ، بهار

جوکيا جوياءِ، جت جوڻيجا
 چنا چانڊيا، اوڏ اڏيجا
 سولنگي سومرا، سما سَميجا
 ڪُنير ڪوري، ڪپري ڪوريجا
 جڪرا جهيجا، ڪئين جهونجھار

گهم بديئو باغ بهار

مينهن پوٽا، ڪي مهراڻ پوٽا،
 ڪور خاصخيلي، لوريٽ لوثيا،
 دائوداڻي، دائود پوٽا،
 ملان مارو، ابڙا اوٽا،
 سيال صُبيراه، ويهي سنڀار،
 گهم بديئو، باغ بهار

توپي دايا، دل دلواڻي،
 راهمان راجا، تُرڪ طاهراڻي،
 ڪوسا، خواجا، ڪٽي خانائي،
 پُچا، پُڙا، ورڙ نوحائي،
 جنجهي جمالي، قاضي ڪاتيار،
 گهم بديئو، باغ بهار

سُوها سُرھيا، رُونجھا راجڙ،
 پُٽا بڪاري، اُچڻ اُنڙ،
 پت بروهي، پُھريا پارڙ،
 ٿھيم ٿھيمور، موجي ماهڙ،
 پھوڙ پاڙها، هوت، هزار،
 گهم بيئو، باغ بهار

درس ۽ داڙيا، ڪيريا ڪليري،

خُشڪ ڪٽياڻ، مهر مهيري،
 ڪاٺياواڙي، قريشي، ڪهيري،
 احمدائي، آرائين توڙ چلڳري،
 سٺيا، سِرائي، سانگي سنگهار
 گهم بديئو باغ بهار

مندار مڱريا، گس ڪورائي،
 لاڪا لاشاري، لودا، لوڻيائي،
 لورا لاسي، نانهيان نائي،
 ڪاڪڙ ڪوڙا، ناهڙ نورائي،
 چَٽ ۽ رانگڙ راها ڌار
 گهم بديئو باغ بهار

چاوڙا، چاڪي، پلھ پليجا،
 بگٽي، ڀڏالا، ويڙها، جاڙيجا،
 چانگ، گوپانگ، سهتا، ساريجا،
 ٻيڙ، ٻُڍايا، زئون، زنگيجا،
 ٻُگھيا، ٻارچ، نوندا، نوتيان
 گهم بديئو باغ بهار

پيل بجاڻا، ڪولهي ڪاريا،
 چارڻ، چُهڙا، گُڙا، گُوريا،
 سامي، شڪاري، راوڙا، واڻيا،

پنگي، پائيا، باگڙي، پيا،
 نڪر، برهمڻ، مالهي، ميگهوڙ،
 گهم، بديڻو، باغ، بهار.

تيل گئس جو آهي، خزينو،
 کنڊ ڪمند سان، خوش آ سينو،
 سڀ آهن، زرخيز زمينون،
 ان امن، سان ڀريل بدينو،
 چوڏس آباديون چوڏار،
 گهم بديڻو، باغ بهار.

پليون پينديون، پاڇيون ساريون،
 ونگا، گدرا، گلاب چانهيون،
 مٿر، ميهام، موتي پانيون،
 ڪايو رب جا، ڳڻ پيا ڳايون،
 جنهن جا آهن، ڪرم هزار،
 گهم بديڻو، باغ بهار.

چٽا چئونرا، مُنگ مسوري،
 گجر، گوبي، مرچ ۽ موري،
 ڪڍو، پالڪ، واڱڻ، توري،
 ٿوم، ٿماتا، ڪپن ضروري،
 بصر، پٽاتا، ڌاڻا، ڌار.

گهم بديٿو، باغ بهار.

ميھو، ڳاڻو، مال اسانجو،
 کير، مڪڻ ٿي، خيال اسان جو،
 روح رڍن اٿ، نال اسان جو،
 عجب جهڙو، احوال اسان جو،
 ٻهڪن ٻهڪرين، سان ٻهڪران،
 گهم بديٿو، باغ بهار.

يا الاهي! سُن فرياد،
 ”علي“ هي عالم رک آباد،
 ديس جا دشمن ڪر برباد،
 شال قيامت، تائين شاد،
 رهي وطن جو، وڏو وقار،
 گهم بديٿو، باغ بهار.

— — —

تي ويئي پينگ

عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

روز ڏسون پيا رنگ رباني،
 ڪنهن جي پيري، ڪنهن جي جواني،
 ڪنهن جا پير، ڪنهن جي پيشاني،
 ڪنهن کي نه ملي ٿي، رُڪي ماني،
 ڪنهن لاءِ ڪڪر ڏنڀرا ٿيرا،
 عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

ڪوئي بنائي، چاڙهيون ماڙيون،
 اُس ۾ ڪن جون، پُنيون اُگهاريون،
 ڪن تي لاهيون، ڪن تي چاڙهيون،
 ڪوئي روئي ٿو، ڳوڙها ڳاڙيون،
 ڪن تي ٽين پيا، ڪل ۾ ڪيرا،
 عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

مُلڪ ساري جي، ٿي وئي پينگ،
 ٽيپ ٿي وي جي، رينگو رينگ،
 کلي عام هلي، ڪسينگ،
 مٿو اُگهڙو، وار واسينگ،
 چير هڻي ٿي، ڇم ڇم چير.

عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

زال ڪري ٿي، مڙس تي مارو
وٺ ڪو ڪيسٽ، ڪلامن وارو
پئسو ناهي ته، آڻ اڌارو
ڳائڻ لڳي تو، ڏاڍو پيارو
ڏينهن ۾ ٻڌندس، ڏهه ڏهه پير
عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

نه ته آئون مائٽن، هلي وينديس،
واپس موٽي، ڪانه اينديس،
دانهن بابا ڪي، تنهنجي ڏينديس،
ڪونڊيو پُئندين، ونڊيل ڳيرا
عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

مڙس ويچاري، جي مجبوري،
پتي ستي، پي ڪندو پوري،
يا وڃي ڪٿ، ڪندو مزدوري،
سرديون گرميون، چيون چيرا
عجب دنيا جا ڦيرا گهيرا.

رشوت روڙا، پت پتان آ
جهاوا جهڙيون، جهٽ جهٽان آ

چُري گلي تي، ڪٽ ڪٽان آ
 سيڻ سنڪت ۾، ست ستان آ

ڪوئي نهنين هي، تيرا ميرا
 عجب دنيا جا، ڦيرا گهيرا.

مُلان مُفتي، قاري قاضي
 نوڪر شاهي، تاجر تازي
 رڪن شڪار، گهمايو غازي
 بناي ويٺا، ڦر جي بازي
 پيا پي اهڙا، لڪ لٽيرا
 عجب دنيا جا، ڦيرا گهيرا.

چال هڻيو ٿا، گهمن چورا
 ڳلن ڳاڙها، ڳورا ڳورا
 ڪُنوار وانگي ٿيا، گهوت جا گهورا
 ڍنگ وسائن، ڍنڍون ڍورا
 نر سان نر جا، ٿين نيرا
 عجب دنيا جا، ڦيرا گهيرا.

جنهن وٽ نوت نه آهي ناڻو
 سو ته جهڙو ڪر ڪونهي ماڻهو
 نڪي تنهن لاءِ دوا، داڻو
 نڪا ڪورٽ، نڪو ٿاڻو

دل ۾ تنهن کي دردن ڏيرا،
عجب دنيا جا ڳيرا گهيرا.

شانُ آ پئسو، مانُ آ پئسو،
جڳ ساري جي، جانُ آ پئسو،
اڄ جو دين، ايمانُ آ پئسو،
بلڪ ڪلمون، قرآنُ آ پئسو،
پئسي جا هٿ، غلامُ گهٽيرا،
عجب دنيا جا ڳيرا گهيرا.

پئسي تي پئي، عزت وڪامي،
پيار عداوت، پرت وڪامي،
ننگ وڪامي، نيت وڪامي،
پئسي جا سڀ چمن پيرام،
عجب دنيا جا ڳيرا گهيرا.

”علي عاجز“ وئي، مُسلماني،
ڪهڙي هلي پئي، ڪارستاني،
رهي آهي بس، شڪل انساني،
ڳالهه حيواني، چال حيواني،
ماڻهو جهڙا ڪر، وهت وڇيرا،
عجب دنيا جا ڳيرا گهيرا.

